Ultimo rollo: Sánchez Bella, cesado, y van cinco

Por Favor

17 octubre, año 4, número 172

45 ptas.

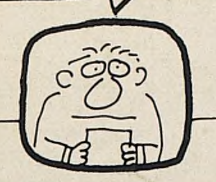
Amnistía no hay más que una y a tí te encontré en la calle

Nueva pareja cómica:

Perich y Escrivá de Balaguer

5.° Canal:

Fin del secreto bancario. Pero en España. No en Suiza.



Encuesta:

¿Dondé está el dinero matarile rile, rile?

Cama redonda en La Moncloa


CRISIS
PARO
"REGIONES"
INFLACCION
AMNISTIA
INCONTROLADOS
E.T.C...
Guillén



año 4, número 172, 17 octubre 1977

> **El pueblo español está demostrando una vez más su patológica tendencia al suicidio.**
>
> *Blas Piñar*

Director: Eduardo Arce

Consejo de Dirección: Perich
M. Vázquez Montalbán y los demás

Servicios especiales: Juan Marsé

Redactor Jefe: Nuria Pompeia

Guest star: Forges

Secretaria de redacción: Carmen Javier

Colaboradores: A. Alvarez Solís, Bach, Bosch, Soledad Balaguer, Bolinaga, Angel Casas, Manuel Campo, Cesc, el Cubri, Joan Fuster, J. J. Guillén, Kim, J. Martí Gómez, Martinmorales, Manel, Sr. Mateo, Máximo, Outumuro, Onomatopeya, J. Ramoneda, Néstor Salas, Fernando Savater, Tex, Maruja Torres, Vallés, L. Vigil, Vives, Rafael Wirth

Diseño gráfico: Pere Olivé

Edita: Ediciones Cumbre, S. A.

Imprime: Printer, industria gráfica sa
Tuset, 19 Barcelona-6
Sant Vicenç dels Horts 1977
Depósito Legal: B. 11345-1974

Distribuye: EDIPRESS, Ctra. Garraf a Barcelona, Km. 9,2 Sant Boi de Llobregat, Barcelona

Administración y suscripciones:
Córcega, 273, 277 - Tel. 218 09 81 - Barcelona-8

Publicidad: Centro de Promoción de Medios, S.A. C.P.M.
Barcelona: Balmes, 194.
Tlno.: 227 60 98. Barcelona-6
Madrid: Vallehermoso, 32.
Tlnos. 446 36 08 - 446 36 54. Madrid-15

Coordinación: Francisco J. López Martínez

Administración: Virgilio Vera

Precio de venta en Canarias: 50 Ptas.



Sumadrio



El espíritu de la Moncloa

Unidad de criterios: el turrón debe ser de jijona



Cada delegación fue llegando según ritmo normal. Los afrosocialistas del PSOE llevaban pinturas de Guerra y los eurocomunistas de Carrillo llevaban vestas blancas, coronas de jazmines sobre las sienes y un misal de nácar en las manos mientras cantaban

De rodillas, Señor, ante el sagrario

que guarda cuanto queda de amor y de verdad.

Los del grupo mixto llevaban chaqueta y pantalón de diferentes colores, bolígrafos azul y rojo y divisa verde y oro. Los de la UCD llevaban ropa de estar por casa, incluidas unas horribles zapatillas de felpa que lucían los pies finos y largos del Excmo. Sr. Presidente del Gobierno quien campechanamente recibió a sus colegas políticos sin más atuendo que el pijama y un batín de franela. Los del grupo vasco-catalán llevaban los típicos trajes regionales. Y los de Alianza Popular merecen capítulo aparte.

LOS DE ALIANZA POPULAR DIERON LA NOTA

Para empezar no se pusieron de acuerdo sobre el talante con el que debían asistir a la cumbre de la Moncloa. Por ejemplo, Fernández de la Mora llegó disfrazado de karateka y a pie. Cada diez metros detenía su brioso caminar, gritaba «¡Orient!» y pegaba un imaginario golpe de kárate al aire. López Rodó hizo de rodillas todo el recorrido desde su convento a la Moncloa y desde la Moncloa a su convento. Nuestro querido colega de RTVE, Heras Lobato, le preguntó:

—Señor López Rodó, ¿está usted cumpliendo una promesa?

—No, es que para hacer sufrir a los demás hay que empezar sufriendo uno mismo.

Y llegó Fraga. La que se armó. Un estrépito ensordecedor y alarmante congregó a los señores diputados en los jardines de la Moncloa. Al rato apareció en lontananza una *panzern divisionen* en correcta formación. Se detuvo la división ante el palacio y cuando ya los diputados se dividían entre los partidarios de que les llevaran a la isla Dragonera y los partidarios de Tasmania, ante la sorpresa general el mismísimo Fraga Iribarne baja de un carro blindado vestido de general

Rommel. Sorpresa e indignación:

—¿Tú quoque, Manolo? —le preguntó Jiménez de Parga, que es el que hace estas preguntas desde que falta el malogrado Camuñas.

Fraga reía en gallego como un loco.

—Jo, jo, jo. Os he asustado. He encontrado una *panzern divisionen* en buen uso en el Rastro y me he dicho: Vamos a darles una sorpresa a los chicos. ¿Y este uniforme a lo Rommel? ¿Qué os parece?

Alfonso Guerra trató de traspasar a Fraga con su estilete verbal, pero Carrillo estaba al quite y con su habitual mano izquierda palpó la ropa del disfraz de Fraga y comentó:

—Al menos te ha costado quinientas pesetas.

—Frío, frío.

—Cuatrocientas.

—Frío, frío.

—No bajo de trescientas.

—Pues baja, Santiaguiño, baja, caraio. ¡Veinte duros! Y he visto un disfraz de Stalin en perfecto estado por ciento cincuenta pesetas. Te iría que ni al pelo, Santiaguiño.

El malvado Carrillo ya tenía la respuesta a flor de labios. Alzó la voz para que le oyera Oriana Falaci, oculta tras un seto con un equipo de grabación de la RAI, para decir:

—¡Prefiero el traje de Dubcek!

FILTRACIONES DE LA REUNION

Nuestros infiltrados en la Moncloa nos han pasado un informe apresurado del que sacamos las siguientes notas fundamentales:

Los comunistas estuvieron de acuerdo con todos los que estaban de acuerdo.

En cambio los socialistas no estuvieron de acuerdo con los que no estuvieron de acuerdo, actitud con la que estuvo de acuerdo Santiago Carrillo y en cambio no estuvo de acuerdo Felipe González.

Los alianzistas actuaron un tanto desconjuntados, aunque es posible aventurar que este comportamiento obedeciera a un plan preconcebido.

Por ejemplo, cuando Fraga decía *Grrrrrrrrgggggg* el señor López Rodó decía *Venid y vamos todos con flores a María* y en cambio cuando Fraga recitaba fragmentos enteros de *El espíritu de las Leyes* en francés con acento alemán, López Rodó comentaba displicentemente:

A mí plim, yo duermo en pikolín. Tierno Galván les echó un rapapolvo a todos porque en su opinión el problema fundamental de España es que sus políticos se han pasado a Maquiavelo olvidando a Platón:

«La degradación de las Ideas a través de la práctica debe obedecer a un riesgo calculado y controlado, no al desmadre depredador con que ustedes lo practican.

Esta noche se me ha aparecido Platón y me ha dicho: Enrique, vengo de parte de Carlos Marx.

Hemos firmado un compromiso histórico y queremos que tú seas nuestro mesías en la tierra.»

Los de la UCD se dividían en dos grupos, los que escuchaban arrobados a Tierno y los que a sus espaldas trataban de que Raúl Morodo aceptara la cartera de Ministro de Relaciones con las Cortes.

En cuanto a los de la minoría vasco-catalana se mostraron intransigentes en su petición fundamental: que la amnistía no alcance los delitos político-informativos de RTVE.

CONCLUSION PRECIPITADA DE ULTIMA HORA

Todos los políticos salieron de la Moncloa con juguetes para los niños y desodorante de sobaco para las señoras. Un comentario unánime: felicitarse por el correcto comportamiento de los señores Fraga y Guerra. El comunicado se redujo pues a las siguientes líneas: «Reunidos en la Moncloa representantes de distintas fuerzas políticas con presencia parlamentaria comunicamos al país que el señor Fraga Iribarne se reserva para un futuro el papel de Fragamanlis y el señor Guerra el de Robespierre para más corto plazo. No se practicaron detenciones.

Equipo:

«Sálvese quien pueda» y *«jodo porque me toca»*.

Por Favor pregunta a: Los amnistiadores

¿Alcanzará la amnistía a los delitos informativos de la «tele»?

¿El señor Tarancón secundará el espíritu de la amnistía y concederá una indulgencia plenaria para los pecados mortales cometidos hasta el 15 de junio?

¿Los que hayan muerto de bala en pecado mortal reciben a la vez los beneficios de la amnistía y de la indulgencia plenaria con carácter retroactivo?

¿En las disposiciones amnistiadoras se adjunta una cláusula según la cual los amnistiadores de hoy serán amnistiados mañana cuando sean detenidos y acusados de haber concedido hoy la amnistía?

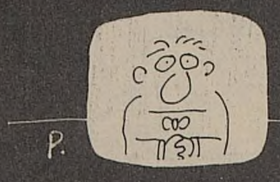
¿Se ha pensado en una alternativa ocupacional para el senador Xirinacs cuando deje de pasear delante de la Modelo?

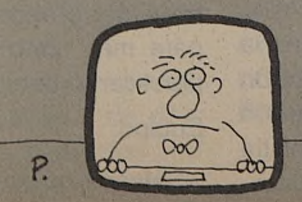
¿Alcanzará la amnistía a Iñigo?

¿Y a Raphael?

Perich

Noticias del 5° canal





Manolo V

Los eventos consuetudinari

HUMILDE PETICION DE QUE NO SE MATE MAS A LA GENTE

Cuando cualquier profesional de la comunicación ha de acometer el deber de protestar contra la barbarie empieza la casa por el tejado. Se le ocurren expresiones como: *Basta ya* o *Intolerable* o *Muera la muerte*. Pero cuando se llevan meses y meses redactando textos similares, hoy porque ejecutan a uno, mañana porque ametrallan a un policía, luego porque ponen un bombazo, a continuación porque le pegan un tiro en la nuca a otro policía, cuando de nuevo hay que escribir expresando «nuestra total repulsa contra la violencia venga de donde venga y que si patatín, que si patatán», le entra a uno cansancio, escepticismo, asco, ganas de calarse el sombrero de fieltro (si lo llevara), coger por el brazo a Ava Gardner y decirle: *Cariño, vámonos a cualquier parte con tal de abandonar este pudridero.* No sé si se habrán dado cuenta de que el asesinato del presidente de la Diputación vizcaína y de dos guardias civiles que le acompañaban llega cuando estaba a punto de ultimarse el maldito embrollo de la amnistía. ¿A quién le interesa la desestabilización? Pues miren, ya está dicho por ahí. No sé. En fin. A nosotros no nos gusta la muerte y menos cuando hay una cierta esperanza colectiva de vida y progreso. Matar en España ahora es una cabronada en la que todos desempeñamos el papel de víctimas menos los asesinos.

SENSACIONAL ACUERDO EN LA MONCLOA

Todos los reunidos en la Moncloa estuvieron de acuerdo en que debían ponerse de acuerdo para acordar un acuerdo sobre el acuerdo de lo que hay que acordar para hacer frente a la grave situación económica por la que pasa el país. En consecuencia el señor Fuentes Quintana leyó ante las cámaras de RTVE los puntos de coincidencia, realmente sorprendentes por su novedad y por la brevedad de tiempo en que los reunidos en la Moncloa consiguieron ponerse de acuerdo para acordar un acuerdo sobre el acuerdo de lo que hay que acordar para hacer frente a la grave situación económica por la que pasa el país. Resumimos los puntos del acuerdo.

1.° La cosa está jodidísima. Este punto se subdivide en dos conclusiones: a) Está jodida. b) Está muy jodida.

2.° Hay que congelar precios y salarios. Este punto también se subdivide en dos conclusiones: a) Hay que congelar los precios. b) Hay que congelar los salarios.

3.° Hay que controlar democráticamente las cuentas de la Seguridad Social y del gasto público. También dos subdivisiones: a) Hay que controlar las cuentas de la Seguridad Social. b) Hay que controlar el gasto público.

4.° Urge la reforma bancaria y fiscal. Los señores reunidos se hicieron un lío porque si se da más crédito a las empresas exportadoras y al mismo tiempo se ha de apoyar a la pequeña y mediana empre-

os que acontecen en la rúa...

sa, ya me dirán cómo va la cosa anunciando quiebra, grandes, pequeñas y medianas empresas.

El resto de los puntos de acuerdo consúltenlos en cualquier breviario económico sobre cómo sanear una economía de mercado. Breviario que todos los reunidos en la Moncloa utilizaban disimuladamente a manera de chuleta.

TRIPLE A Y GRAPOS

El mismo día y a la misma hora se hizo pública la detención en Benidorm de gente del Grapo y en Barcelona de la triple A.

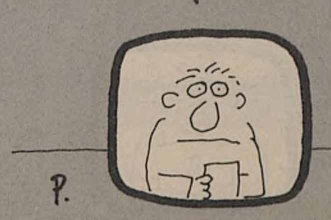
No se sabe si en este caso el orden de los factores altera el producto.



AUTONOMIAR O AUTONOMIZAR

Los académicos de la Lengua están discutiendo sobre el verbo más adecuado para delimitar el sentido de la teoría y la práctica de las autonomías. Los académicos de izquierda se inclinan por el verbo *autonomiar,* los de derechas por *autonomizar.* Habida cuenta de que no todas las autonomías van a ser iguales porque hay un orden histórico derivado del derecho de antigüedad, una fórmula de compromiso proveniente de académicos centristas sería la de aplicar el verbo autonomiar a ciertas autonomías y autonomizar a otras. Por ejemplo, ¿la autonomía de Catalunya y Euzkadi responde a autonomiar o autonomizar? ¿Y Galicia? ¿Y Valencia? ¿Y Andalucía, Castilla-León, Asturias? Más arduo problema presentan los casos de Murcia y Extremadura, regiones o pueblos que aún no han pedido la autonomía. El gobierno está muy preocupado y acusa a extremeños y murcianos de falta de interés político. Consultadas las computadoras de muñeca de la tercera generación han respondido que en caso de consumarse todo el plan de autonomías y trasvases, Extremadura y Murcia quedarían ya autonomizadas sin necesidad de pedir la au-

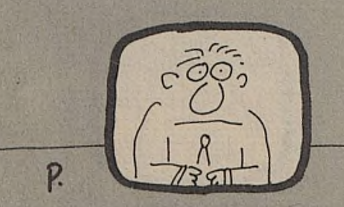
Noticias del 5° canal





Perich

Noticias del 5° canal





Manolo V el

Los eventos consuetudinari

tonomía. Otro problema de órdago es qué hacer con Madrid, la zona más autónoma del universo. Proponemos que Madrid sea convertida en el Singapur de España, con puerto franco y todo. ¡Ahí os quiero ver yo, tecnólogos!

LA BOMBA A PUNTO Y HORA

Así como el ametrallamiento de la semana le tocó en desgracia al presidente de la Diputación vizcaína y a dos guardiaciviles, el bombazo se lo llevó la revista «Punto y Hora» de Pamplona, un importante medio de comunicación perteneciente al pujante rosario de las publicaciones que tratan de asumir la identidad de los pueblos a que pertenecen. Revista «vasquista y crítica» ha merecido la atención privilegiada de los asesinos que andan por ahí sueltos. Por cierto, ante la evidencia de que los más amenazados por el terrorismo de uno y otro signo somos los periodistas y los guardiaciviles y policías, tendríamos que ponernos de acuerdo para sobrevivir intercambiándonos consejos y experiencias sobre *Cómo conseguir vivir una semana más en plena desestabilización*. Aquí hay un título editorial filón para quien quiera aprovecharlo y podríamos patrocinarlo las Asociaciones de la Prensa y las Fuerzas de Orden Público.

LA DIADA EN VALENCIA

Después de la Diada catalana ahora han sido los valencianos quienes se manifestaron reivindicando su autonomía. A la reivindicación se sumaron los jugadores del Valencia que saltaron al terreno de juego con la bandera valenciana. De antiguo se sabía que en el Valencia había jugadores que pensaban por su cuenta y riesgo como Planelles (hoy traspasado) y Pepe Claramunt. Los gritos predominantes fueron «País Valencià» y «Volem l'Estatut». Ni los más viejos de la oposición podían haber imaginado nunca el fervor popular con que fueron aclamadas estas reivindicaciones. Todos recuerdan que cuando Joan Fuster publicó su ensayo «Nosaltres els valencians», hubo valencianos, de derechas, que respondieron: Aquí no hay valencianos, sólo españoles.

PRODUCTOS Y DERIVADOS DE: DESESTABILIZACION

Desestabilizar .... Juego político consistente en decantar a bombazos una situación política. Una bomba a la izquierda y luego otra a la derecha. De esta manera se perpetúa el centro como único factor de equilibrio

s que acontecen en la rúa...

Desestabilización .... Situación de inestabilidad política que en ocasiones puede durar un siglo o un milenio. Hay quien opina que el mundo está desestabilizado desde que la Revolución Francesa dio un bandazo a la izquierda, compensado años después por el Alzamiento Nacional de Su Excelencia don Francisco Franco Bahamonde

Desestabilizador .... Persona u objeto aplicado a desestabilizar. Entre las personas cualquier portador de bombas y valores eternos. Entre los objetos: bombas, ametralladoras, pistolas y el diario «El Alcazar» o los coctelitos Molotof que tiran chiquitos de izquierda bajo palabra de honor

Desetabilización...................... Desestabilización practicada por ETA

Desatebilización...................... Desestabilización practicada por ATE

Despuñeterización .... ¿Por qué no nos dejamos todos de puñetas y nos negamos a morir? A ver si así dejan de matar

JIMENEZ DE PARGA, CAMUÑEA

Durante su intervención en las Cortes, el ministro del poco trabajo que queda, señor Jiménez de Parga, lanzó aviesas alusiones contra el supuesto antidemocratismo de Alianza Popular. Menos mal que Carrillo echó un capote a los fraguistas asegurando que creía en su democratismo y recurrió a Dios Nuestro Señor como testigo de que el PCE estaba muy lejos de Alianza Popular. No se oyó ni un mal trueno ni cayó un mal rayito, con lo que se especula con la posibilidad de que sea cierto.



Noticias del 5° canal

NOTICIAS DEL 5º CANAL

PREMIO NOBEL DE LITERATURA A ESPAÑA. EL DE ECONOMÍA PARECE QUE DE MOMENTO NO NOS LO VAN A DAR

P.

5º CANAL RESUMEN DE ULTIMA HORA

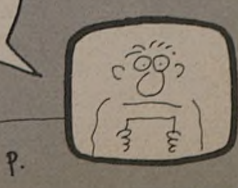
FALTA DINERO LIQUIDO Y ENCIMA EL SOLIDO ESTA EN SUIZA.

TRAS ALCANZAR LA MAYOR INFLACION DE EUROPA, ESPAÑA A POR LOS MUNDIALES.

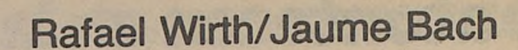
EL FRAUDE FISCAL SERA DELITO. NUMEROSOS EMPRESARIOS SE AFILIAN A LA COPEL.

BARCELONA: DETENIDOS DIEZ ULTRADERECHISTAS SE SUPONE QUE ACUSADOS DE EXCESO DE CELO

DESPUES DE 40 AÑOS DE TENER AL PRESIDENTE DE ESPAÑA EN MEJICO, AHORA TENEMOS AL PRESIDENTE DE MEJICO EN ESPAÑA



P.



Rafael Wirth/Jaume Bach



Bestias públicas



IRLA, SUCESOR DE COMPANYS

Quedó Josep Irla en el recuerdo de unos pocos. Después que Companys fuera fusilado en el castillo de Montjuich, en Barcelona, quedó vacante la presidencia de la Generalitat de Catalunya. Le sucedió Irla, a título provisional y ni los franquistas de Franco ni los tarradellistas de Tarradellas han querido resucitar su nombre. Pero ahora surge como un Jaume de Casanova, el del 11 de Septiembre.

Nació Josep Irla i Bosch en Sant Feliu de Guixols en 1874. Republicano y federal desde su más tierna infancia llegó a alcalde de su pueblo. Uno después de otro fue de cargo en cargo: diputado en la Diputación de Gerona, conseller de la Mancomunidad de Catalunya, diputado del Parlament de Catalunya, comisario de la Generalitat, director general de Asistencia Social y Finanzas, presidente del Parlament. Miembro siempre de Esquerra Republicana de Catalunya. Se marchó en el 39 al exilio como los demás y al morir Companys se hizo cargo de la presidencia de la Generalitat de forma interina. Formó en 1946 el Gobierno Autónomo de Catalunya y lo disuelve en 1948 debido a las luchas partidistas. En 1948 montó una Secretaría general de la Presidencia y en el 50, Delegaciones catalanas en tierras de América, para los exiliados. Irla abogó por un reconocimiento internacional de los derechos nacionales catalanes y se cansó de Tarradellas por partidista y por su afán de poder absoluto. En 1954 firmó dos decretos: nombró conseller primero de la Generalitat a Tarradellas y señaló que en caso de vacante en la Presidencia debería constituirse un Consejo de Catalunya que sería encabezado por Tarradellas. Elegido éste presidente recomendó el apoyo hasta que «el pueblo recobre la plenitud de su libertad política» y saliera un president de la Generalitat. Dimitió en 1954 y murió en Frejus-Plage en 1958.

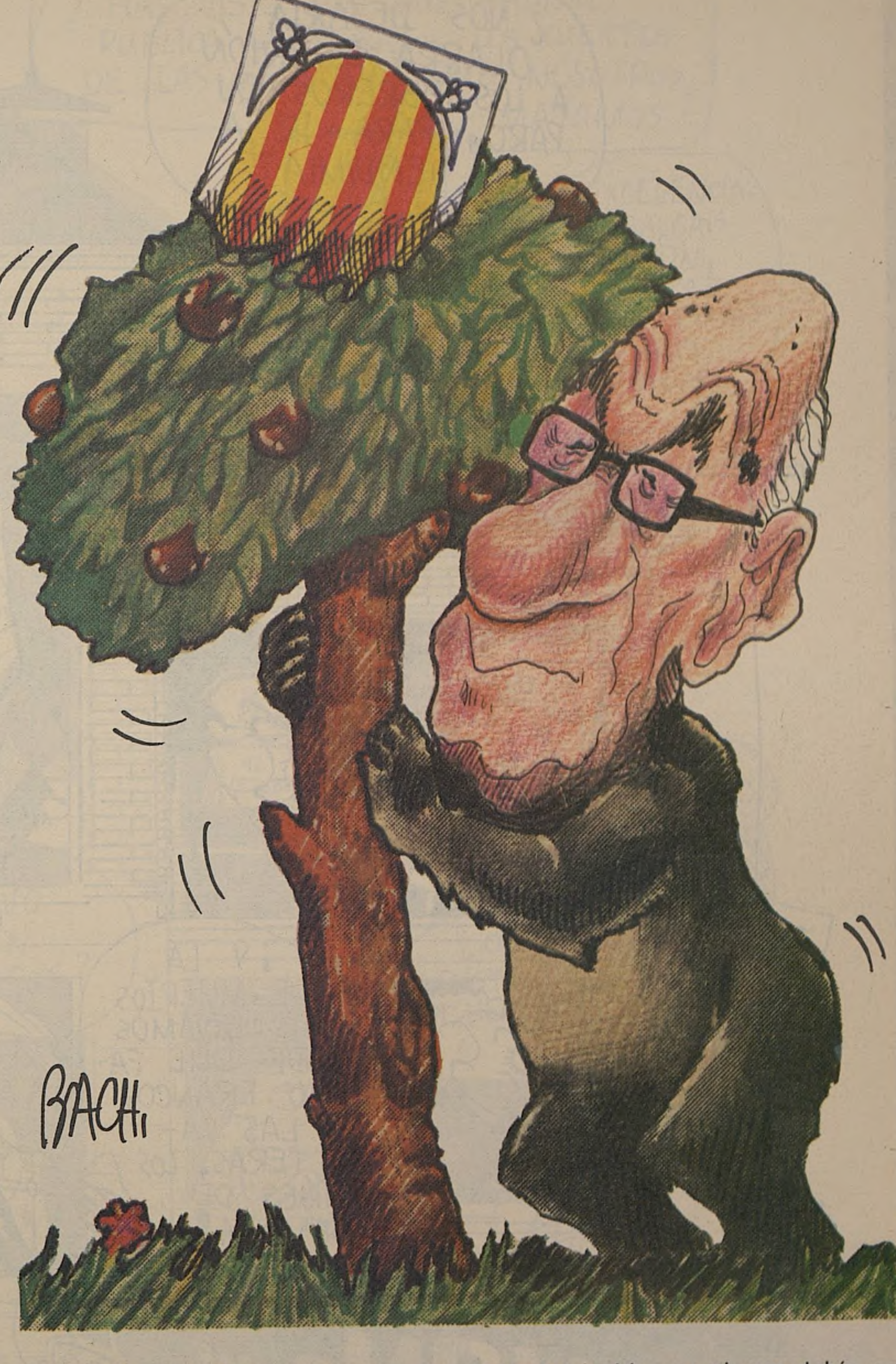
LA BOMBA DE FERRER

Dentro de lo que fue, es y será la Generalitat ocupa un lugar privilegiado como historiador apasionado Miquel Ferrer. Este ciudadano de Catalunya escribió un libro bomba, publicado en Barcelona, que es testimonio de muchas cosas. Entre otras de que Tarradellas utilizando «la perfidia y las malas artes se hizo votar presidente».

Miquel Ferrer i Sànxis nació en 1899 en Castelldefels, en familia de padre ferroviario. Estudió las primeras letras



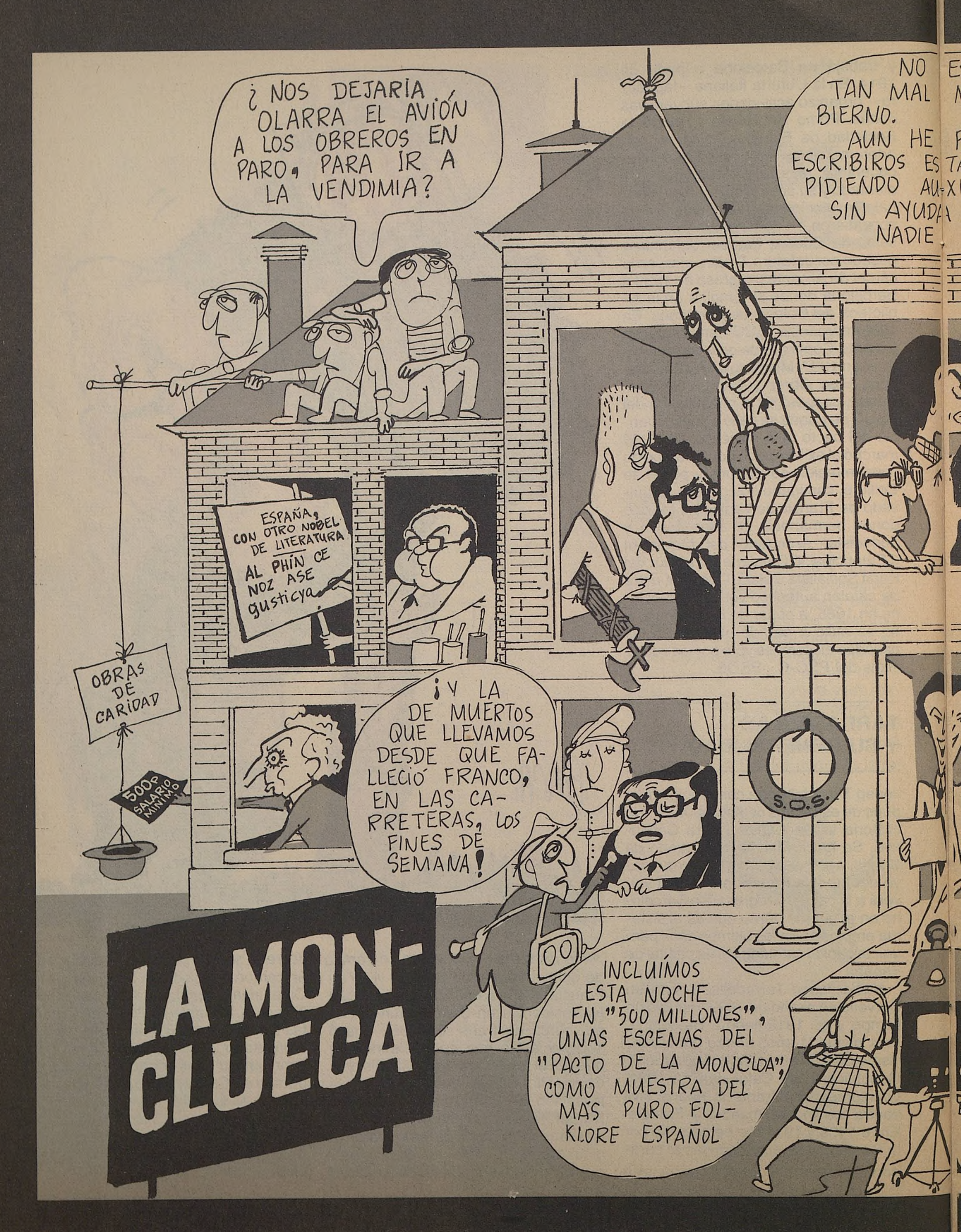
y trabajó en Barcelona a partir de 1914. En la Librería Italiana —tapadera— organizó actividades subversivas contra Primo de Rivera y fundó la Sociedad de Estudios Militares, con artes marciales incluidas. Estos antecedentes, más algún proyecto de atentado y su proximidad con el Tribunal Revolucionario de Catalunya le convirtieron en acusado en dos Consejos de Guerra, tras ser detenido y pasado por Jefatura. Cuatro años en la cárcel de Alicante y regresa en 1930 a Barcelona donde se emplea en la biblioteca del Colegio de Abogados. En 1936 reorganiza la UGT en Catalunya y montó Congreso de esta central sindical en 1937. Miembro de Acció Catalana, Bloc Obrer y Camperol, Estat Català, cooperó en la constitución del PSUC de donde se salió a consecuencia del pacto nazi-soviético. En 1939 marchó al exilio y pasó por el campo de concentración de Setfons y por el de Colliure, castigado dos meses. Expulsado de Francia se trasladó a México donde permaneció 26 años. Editor y periodista, secretario del Moviment d'Emancipació Catalana, fundador del Partit Socialista Català. Como muestra de catalán auténtico volvió a Barcelona en 1965, a pesar de la dictadura, y no se afilió a partido alguno. En las pasadas elecciones votó por los socialistas del PSC-C - PSOE.

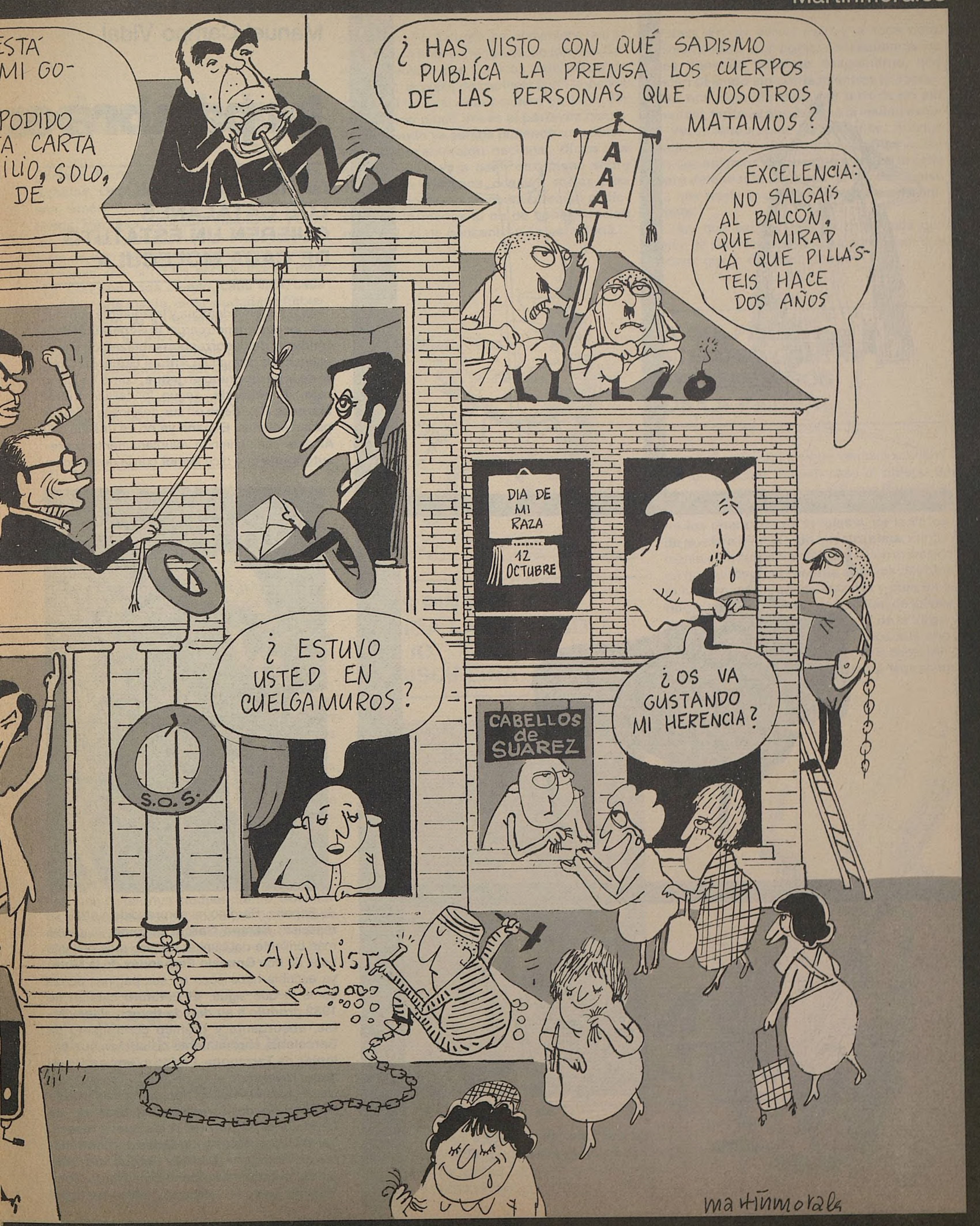


TARRADELLAS Y SU GENERALIDAD

Josep Tarradellas ha conseguido después de esfuerzos dignos de pasar a la Historia la Generalidad para Catalunya. Se fue a Madrid de la mano de Sentís, agitó el madroño Suárez y cayó del árbol la Provisional. Ahora volverá a la capital y regresará a Barcelona en el puente aéreo que es el sistema empleado en los últimos años para unir la capital catalana con la capital de España.

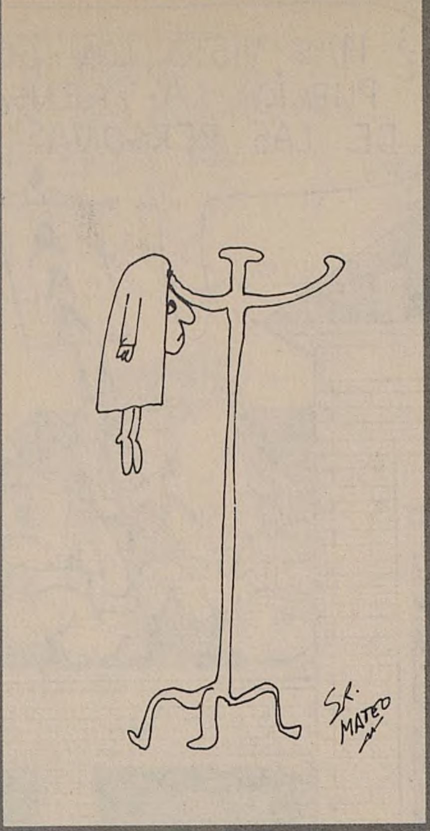
Nació Josep Tarradellas i Joan en Cervelló en el año de 1899. Estudió un tiempo y en 1915 llegó a Barcelona. Tras pasar 31 años dentro del catalanismo de izquierdas fundó la Esquerra Republicana de Catalunya en 1931. Omnipresente durante la guerra civil contra los moros marchó a Francia. Entre 1939 y 1941 fue perseguido por la Gestapo y se salvó gracias al corazón de Macià que llevaba en un tarro lleno de formol. Estuvo en un campo de concentración de Suiza y vivió en Francia y tierras americanas hasta que fijó residencia en Saint-Martin-le-Beau, cerca de París. En 1952 buscó sucesor a Irla que quería retirarse y ofreció el puesto a Pau Casals y a Carles Pi y Sunyer que rechazaron la invitación. Se entrevistó en México con Miquel Ferrer y en ese momento crucial ambos personajes empezaron a distanciarse. En 1954 fue elegido presidente de la Generalitat saltándose el decreto de Irla por el que debía ser únicamente presidente del Consejo de Catalunya. Cerró las delegaciones políticas en América del Sur, mandó cartas contra las actividades políticas del monasterio de Montserrat, contra el Omnium Cultural y contra el PCE. Esperado en Catalunya como el salvador se fue a Madrid de la mano de la Unión del Centro Democrático, destituyó a Benet y ahora vuelve con la Generalidad provisional porque menos da una piedra.

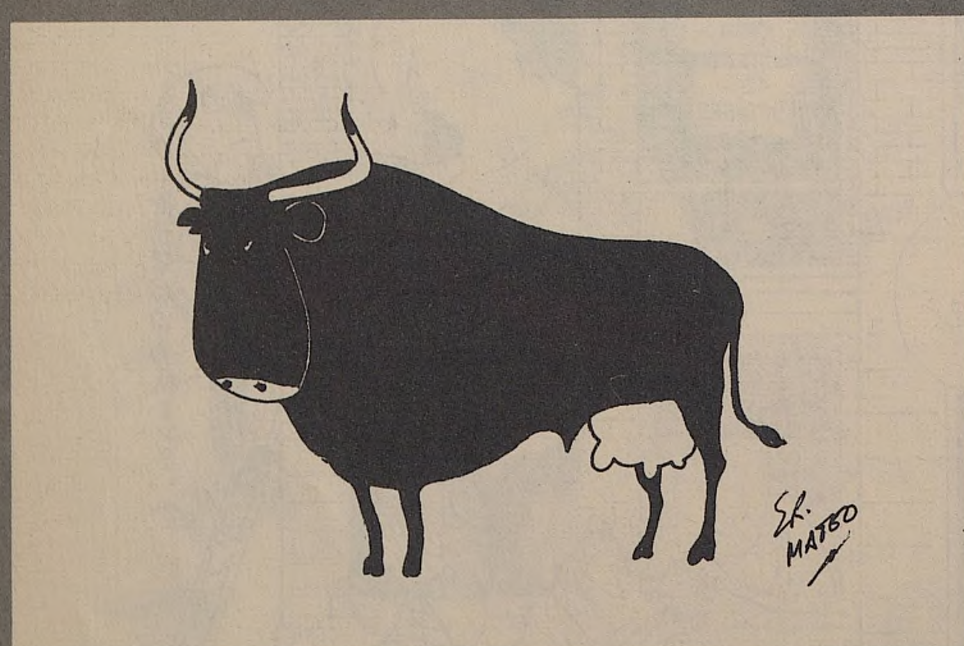

¿NOS DEJARÍA OLARRA EL AVIÓN A LOS OBREROS EN PARO, PARA IR A LA VENDIMIA?
NO E TAN MAL M BIERNO. AUN HE P ESCRIBIROS ESTA PIDIENDO AU-XI SIN AYUDA NADIE
ESPAÑA, CON OTRO NOBEL DE LITERATURA
AL PHIN CE NOZ ASE gusticya
OBRAS DE CARIDAD
500P SALARIO MINIMO
¡Y LA DE MUERTOS QUE LLEVAMOS DESDE QUE FALLECIÓ FRANCO, EN LAS CARRETERAS, LOS FINES DE SEMANA!
S.O.S.
LA MONCLUECA
INCLUÍMOS ESTA NOCHE EN "500 MILLONES", UNAS ESCENAS DEL "PACTO DE LA MONCLOA", COMO MUESTRA DEL MÁS PURO FOLKLORE ESPAÑOL

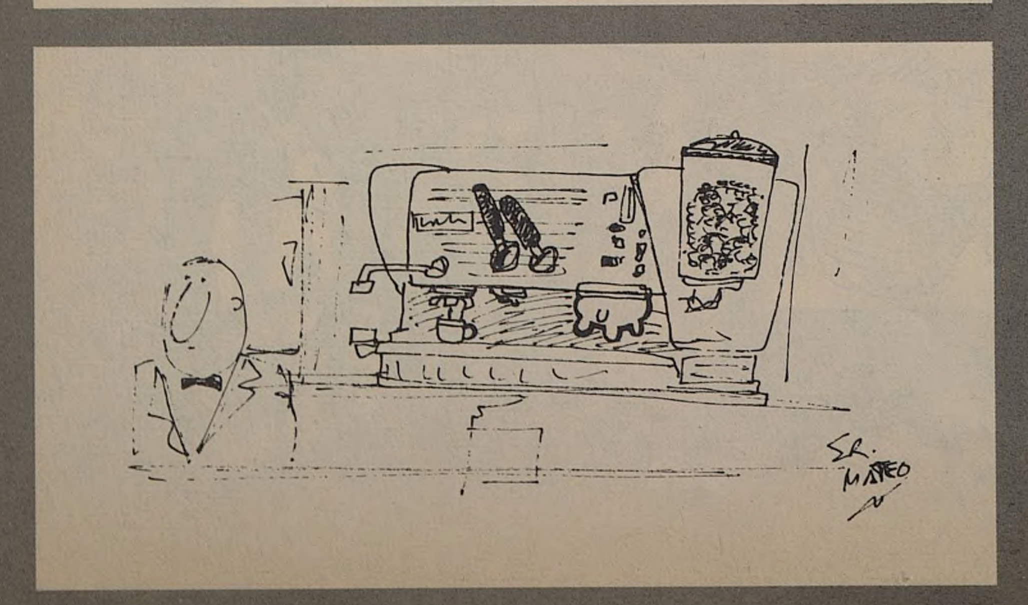


ESTÁ
MI GO-
PODIDO
A CARTA
ILIO, SOLO,
DE
¿HAS VISTO CON QUÉ SADISMO PUBLÍCA LA PRENSA LOS CUERPOS DE LAS PERSONAS QUE NOSOTROS MATAMOS?
AAA
EXCELENCIA: NO SALGAIS AL BALCÓN, QUE MIRAD LA QUE PILLÁS-TEIS HACE DOS AÑOS
DIA DE MI RAZA
12 OCTUBRE
¿ESTUVO USTED EN CUELGAMUROS?
CABELLOS de SUAREZ
¿OS VA GUSTANDO MI HERENCIA?
S.O.S.
AMNIST
martínmorales







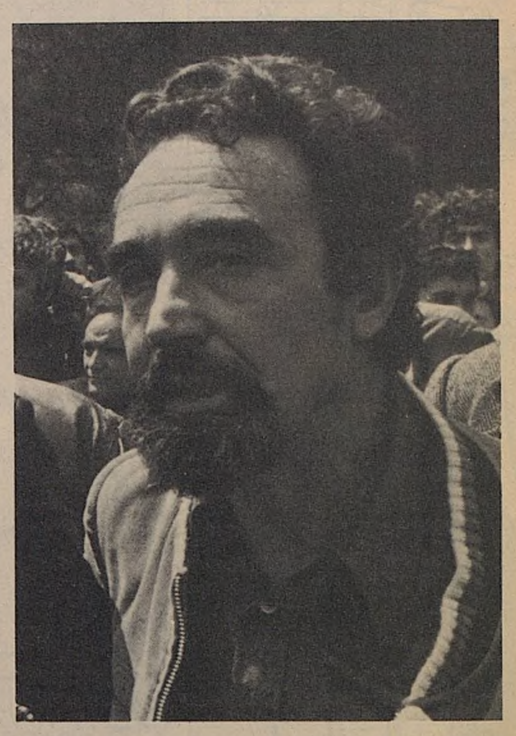


Manuel Campo Vidal

La palabra es

GARCIA SERRANO: LOS CATALANES QUIEREN UN ESTATUTO DE CADA MOLECULA

Sólo la extrema derecha y la izquierda non plus ultra se han querido cargar **la Generalitat de la unidad y de la corresponsabilización** según el diputado comunista **Antoni Gutiérrez Díaz, el de la barba como un jeque, como un jeque rojo se entiende,** según lo califica **Víctor Márquez Reviriego** en sus deliciosas crónicas parlamentarias. **España ya no es una** tituló **El Alcázar** confundiendo voluntariamente **la preautonomía** que dice **Benet** con la destrucción



de España. Pero no ha sorprendido a nadie su reacción. **Ramón García Serrano,** la pluma más brillante del búnker (el pico más brillante es el de don **Gonzalo Fernández de la Mora**) ya escribía hace poco en sus páginas perlas como la que sigue: **El Estatuto catalán de 1932 produjo a su debido tiempo el inevitable, absorbente y tiránico centralismo de Barcelona, cordialmente odiado en sus colonias de Tarragona, Lérida y Gerona. De no haber reventado el 18 de Julio** –prosiguió él, claro– **hubiéramos conocido en seis meses el Estatuto de Tarragona, el Estatuto de Lérida, y el de Gerona. A los nueve meses, hartos los pueblos y ciudades del centralismo de Tarragona, Lérida y Gerona, los Estatutos se hubieran extendido a Reus, Montblanch, Tortosa, Solsona, la Seo de Urgel,**

...un don divino

Cervera, Tárrega, Borjas Blancas, Figueras, Bañolas, Olot, Palafrugell, Puigcerdà, Rosas, amén, claro está, de Arenys de Mar, Berga, Manresa, Sabadell, Villanueva y Geltrú, etc. (Menos mal que el atlas del nene o del nieto de **don Ramón** sólo tenía estos pueblos catalanes, que si no los escribe todos.) Pero sigue. **Al año cada ciudad, cada villa, cada pueblo, cada masía, cada ciudadano habiera dispuesto de su estatuto de autonomía personal e intransferible, con derecho a bandera, himno, economía libre y Ejército propio, posiblemente del calibre 6,35 o del de una simple garrota. García Serrano** debe creer que los catalanes pretenden un Estatuto para cada molécula.

MARAVILLOSO: NO A LA GENERALITAT BORBONICA

A las fuerzas de la izquierda non plus ultra, concretamente al **FRAP**, le pegaba un toque el diario **Tele/Expres**, recientemente, cuando bajo una fotografía de una pintada en la que se leía **«Visca la Rapublica»** escribía: **Se les nota a los partidos que han tenido que aprender catalán a última hora por sus faltas de ortografía. Estos partidos negaban hasta hace poco el pan y la sal a la cuestión nacional catalana.** Nada más cierto: grupos hoy «Tarradellísimos», escribían en sus papeles hace no demasiado que **el catalanismo es algo exclusivamente burgués y ajeno a las clases populares.** A veces corregir los errores es, no obstante, ocasión para el exceso. Ahí está el **Partido Comunista de España Internacional,** que descubierta ya la autonomía está casi, casi él solito por la independencia de Canarias, de Catalunya y de todo lo que pille. **Por una Catalunya Independiente, Socialista y Asamblearia,** escribe en un comunicado. **Hay que rechazar una «Generalitat» borbónica y domesticada,** termina.

GOBIERNO DE CONCENTRACION NI QUE SEA POR AGOTAMIENTO

No insistan, por favor. Es imposible que no hayan oído hablar nunca del Gobierno de concentración nacional porque **los comunistas** aprovechan bodas y bautizos para soltar su propuesta. En **Triunfo** se comentaba así la intervención ante el Congreso, de **Ignacio Gallego,** diputado por Córdoba, que acaba de recuperar la plaza de clarinetista en la banda municipal de Jaén que perdiera en 1936. **No había leído cinco líneas el portavoz comunista cuando ya estaba pidiendo un gobierno de concentración nacional. Dicen que ahora el PCE va a pedir otro pleno sobre agricultura. Ninguna ocasión mejor para pedir un gobierno de concentración nacional. Por lo menos si no de concentración nacional, sí de concentración parcelaria.**



BLAS PIÑAR: ARRIBA LA LEALTAD, ABAJO LA DISCIPLINA



La lealtad exige a veces quebrantar la disciplina. La lealtad exige a veces quebrantar la disciplina. La lealtad... Este es el nuevo grito de guerra de **Blas Piñar,** presidente de **Fuerza Nueva.** En su último mitin y a toda hora, mientras dice que **como consecuencia de dos años de absoluto desgobierno, nos están dejando sin patria mientras la economía nos deja sin pan y el terrorismo sin justicia,** repite incansable que **la lealtad exige a veces quebrantar la disciplina.** Aunque nadie se lo haya pedido, el notario **Blas** insiste en que **estamos dispuestos a salir a la calle para defender la dignidad de los españoles** ya que **hasta la política exterior es mendicante.**

Hay que esperar que se comprenda que sirve de poco tener lealtad a los muertos. Y, si acaso, que la disciplina domine.

A GOLPE DE ROSARIO CONTRA LOS ENEMIGOS DE LA PATRIA

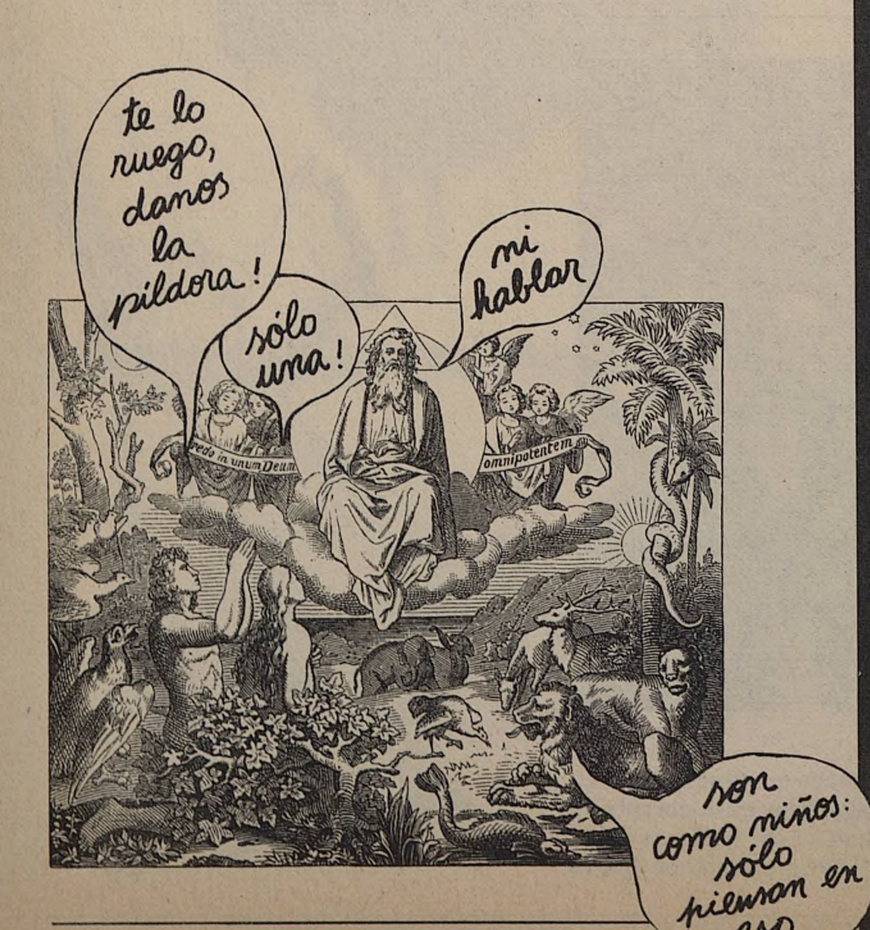
Lo mejor sería que los que ven tantos enemigos de la patria hicieran caso al **obispo de Tenerife** cuando dice que **el Santo Rosario, si se reza en familia, es nuestra defensa contra los enemigos de la Iglesia, de la Patria, de nuestra familia y de nuestra alma.** Fundamenta esta trascendental afirmación el prelado en que **el rosario presenta ante los devotos el cuadro del hogar de Nazaret y crea en el hogar un clima de templo familiar, de Iglesia doméstica además de alcanzar de la Virgen protección especial contra todos sus enemigos.** ¡Enemigos de la patria: vais daos! ¡Ah!, el **Obispo de Tenerife** se llama **Monseñor Luis Franco.**



Tex

Estampas bíblicas





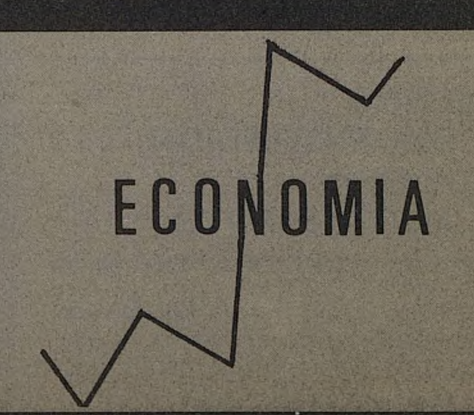
HAИALFAVETTO

ENMIENDA

SECUESTRO

GROUCHO

DISIDENTE



Carlos Rubio

tt-tat-tar-ta-mm-mu-mudo

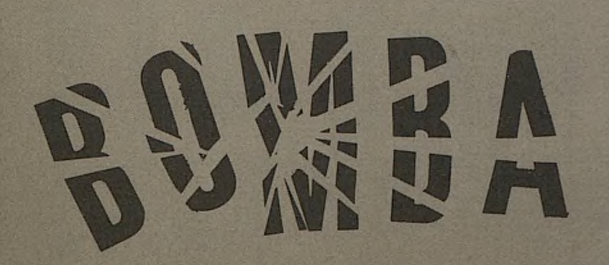
AUTONOMIA

DEVALUACI N

O

OCASO





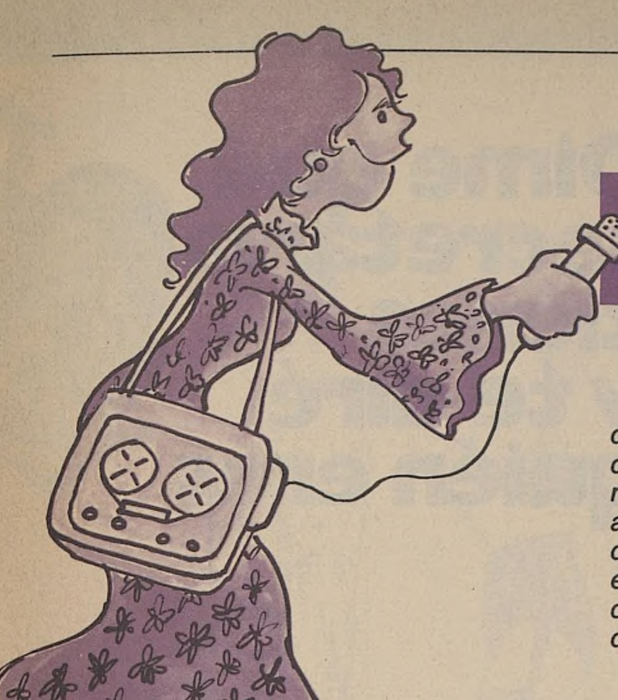
FALTA PERSONAL

ya lo dijeron que quienes mandasen ahora se quemarían enseguida.

Cesc

Soledad Balaguer

Boca a boca



Nos estamos quedando secos. Dicho de otra forma, que parece que en el país lo que escasea es la liquidez. Al menos, eso es lo que dicen las empresas al llegar a final de mes. No hay quien se haga con pesetas rubias para pagar automáticamente el metro, los autobuses o el chiclé de las maquinitas tragaperras. Por otra parte, algunos aseguran que se le ha dado a la máquina de fabricar billetes con tal desconsideración que lo que hay es dinero, pero no hay nada para pagarlo. Entre unos y otros, lo que está seguro es que nos están acabando de jorobar el país. Y como lo que hace falta es dinero, en la forma que sea, los del gobierno de concentración de «Por Favor» hemos decidido preguntar de puerta en puerta:

¿DONDE ESTA ESCONDIDO EL DINERO DE LOS ESPAÑOLES?

RAMON TAMAMES
Economista diputado del PC

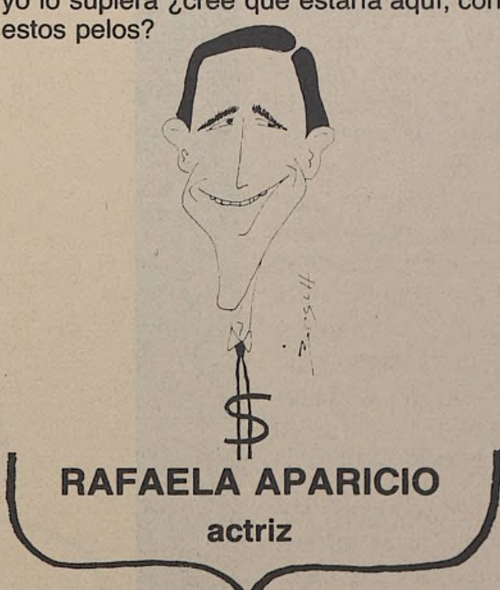
¿Pero le parece que hay poco? Como dinero, nunca ha habido más. Hay dos billones en las Cajas y cuatro billones en la Banca.

Pero como ha habido que darle a la maquinilla... la falta de liquidez está en las empresas, porque tienen que afrontar costes altos, con una demanda en declive y una descapitalización muy seria que viene desde hace años, motivada por la acción de los grupos succionadores. Grupos manejados por unos consejeros de estas empresas que se han alimentado gracias a ellas y que se han repartido los beneficios que generaban.



JORDI PETIT FONTSERE
Banco Urquijo

En el fondo del mar, materile rile rile. Si yo lo supiera ¿cree que estaría aquí, con estos pelos?



RAFAELA APARICIO
actriz

Ay, eso es lo triste, hija mía. Pues ¿no dicen que ha habido una evasión muy grande de capital? A mí me parece, además, que desde las subidas del petróleo no levantamos cabeza. Y en España hay bastante dinero privado que es el que no se ve. El que se queda aquí, el que no se lleva fuera, vamos, pues lo camuflan. Y así no vamos a poder vivir. A la pobre España le estamos haciendo una sangría... Pues hale, eso es. Y que Dios te bendiga, ¿eh?

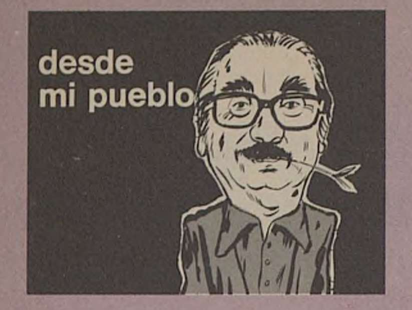
CARLOS FERRET SALAT
Presidente de la Agrup. de Empresarios. Banco de Europa

Sencillamente, comido por la inflación.

JORDI PUJOL
Diputado. Minoría-vasco-catalana

Hay factores que hacen que haya menos disponibilidades. En primer lugar, el déficit del comercio exterior. El país va a perder cuatro mil millones de dólares este año. En segundo lugar, el aumento de los costes de las materias primas y los stocks retenidos llevan a una inmovilización de capital. Estos factores hacen que desaparezca el dinero del mercado. Hay otros factores cuya importancia no puedo calibrar, como la tan traída y llevada evasión de capitales, pero se trata de cifras muy inferiores a la motivada por los hechos a los que me he referido antes.





Joan Fuster

Historias clínicas

No sé —quiero decir que no estoy seguro— si lo que ahora quieren «instaurar» en el territorio del Estado español es la «democracia». Mantengo mis dudas: incluso las cultivo. Pero un principio de «parlamentarismo» salta a la vista. Y resulta que, al primer tapón, zurrapa. ¿O no se dice así en buen castellano, castizo o castúo? Es el caso del diputado socialdemócrata apaleado en Santander, don Jaime Blanco, si no me equivoco. El incidente ha servido de mucho: ha servido para demostrar que hay muchos diputados absolutamente faltos de imaginación, y que no han apoyado con su voto un bronco planteamiento de la «inmunidad parlamentaria». Con su pan se lo coman, los «abstemios».

Hoy por ti, mañana por mí. Hoy y mañana por todos, particularmente por o para los que no somos titulares de algún «escaño».

Sólo que... Parece ser que don Jaime Blanco ha sufrido alguna delación en términos patológicos. Un diario de Madrid —«ministerial» mientras no se demuestre lo contrario— informó a su clientela que este diputado del PSOE está enfermo: es un enfermo constitucional. Le han achacado una «epilepsia», o una «esquizofrenia», o Dios sabrá qué. Es una manera de «descalificarle». Como es lógico, el afectado reaccionó de mala manera. «Si yo soy esquizofrénico, en el Congreso hay 166 mongólicos», dicen que ha dicho el señor Blanco, que, además, es médico. Y uno exclama: ¡caramba!

Y tan ¡caramba! Implantado de repente el sufragio universal, la ciudadanía celtibérica ¿qué ha elegido? ¿Un «cottolengo»? Lo que me intriga, en concreto, es la cifra. Uno pasa lista a los «padres de la patria», y sin meterse en honduras acerca de su salud mental, ya se inclina al pesimismo. Pero ¿por qué sólo 166 mongólicos, y no 165 ó 167? El doctor Blanco, supongo, sabrá lo que se dice. En definitiva, si el diagnóstico del diputado del PSOE es medianamente justo, 166, más o menos, el «cottolengo» resulta obvio. Ahora me convendría sacar las cuentas, y reajustar el cómputo: ¿cuántos «mongólicos» militan en la UCD, y cuántos en el PSOE, o en el partido de Carrillo? Sería muy interesante que don Jaime Blanco diese nombres... ¿Y si los susodichos «subnormales» hiciesen piña en el Parlamento, saltándose a la torera la disciplina de partido? ¡«Mongólicos» de todos los partidos, uníos! (Y si sólo fuesen «mongólicos»...).

Los que, desde un rincón rural votamos o no votamos, conocemos o no a los electos, somos unos niñatos inocentes. Deberíamos exigir un certificado médico de todas las saludes —la del sistema nervioso, de entrada— posibles, antes de acudir a las urnas. Corremos el riesgo de que un fulano, con una sencilla úlcera de duodeno, parezca «revolucionario».

Y no es eso, no es eso...

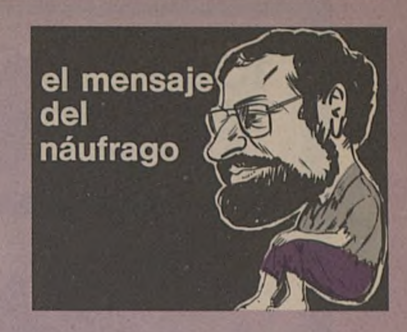
Dime qué secretaria tienes y te diré quién eres





Vives

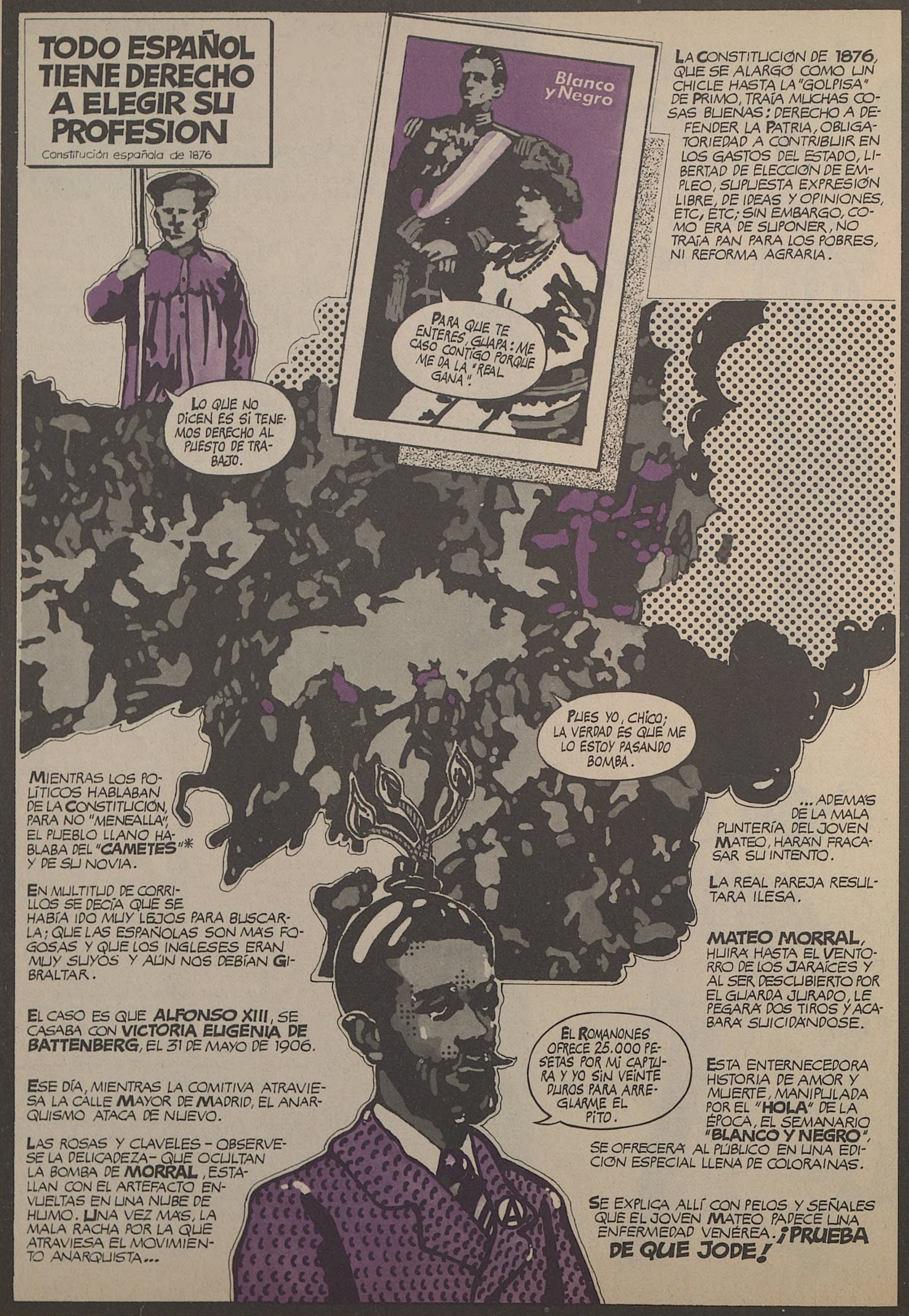
Fernando Savater



Kafka en coche-cama

Viajar es una lata y un fraude, porque todos los sitios son más o menos iguales, pero es el mejor pretexto que conozco para disfrutar de los medios de locomoción: ¡éstos sí que son algo prodigioso y digno de verse! Salir de casa para conocer otra ciudad, dos montañas o un museo es dar pruebas de lamentable falta de imaginación; pero nada más justificable y gozoso que abandonar el hogar para conocer los misterios de un tren. Lo inmóvil se diferencia poco de lo inmóvil: cualquier rascacielos yanki se parece más a una choza neozelandesa que a un automóvil; no, la auténtica diferencia viene de la contraposición entre lo estático, y lo dinámico. ¿Qué lugar remoto del mundo al que podamos llegar en avión puede ser más *admirable* que el avión mismo? ¿Qué belleza exótica puede reservarnos la geografía que sea comparable a la hermosura perfecta de un coche-cama? Cuando Raymond Roussel volvió de su travesía por mares orientales, los amigos le preguntaban: «¿Hicisteis escala en Hong-Kong? —Pues sí, pero yo no salí de mi camarote del barco. —¿Y qué te pareció Ceylán? —No, en Ceylán tampoco me bajé del barco. —Pues entonces ¿qué es lo que más te gustó de lo que viste en el viaje?» Y Roussel contestaba, extasiado: «¡El camarote del barco!» Eso sí que es saber viajar de verdad.

Bueno, pues resulta que la férrea burocracia (nunca mejor dicho lo de «férrea», porque es la burocracia de RENFE) va camino de estropearnos también estos sencillos y honestos placeres; recientemente me pasó un incidente que abre perspectivas kafkianas a un delicioso viaje en coche-cama. Juzguen ustedes. Resulta que volvía yo de Ronda, en tren expreso —como Campoamor— y decidí sacarme mi buen coche-cama, centro y objetivo de mi viaje todo. Para sacar un coche-cama de Ronda a Madrid, hay que pagar la cama desde Algeciras, lo que agrava el ya alto precio del prodigioso cubículo: pero yo no reparo en gastos y me pago mi cama desde Algeciras sin rechistar. A la una menos cinco de la madrugada cojo el tren en Ronda, saco mi pijama y mi novela policíaca y me dispongo a gozar de uno de los mayores placeres del hombre civilizado, cuando hete aquí que aparece el revisor: «Perdone usted, pero resulta que este billete es de ayer». Me quedo helado, cojo el billete y leo la fecha de ese mismo día. «Pero mire usted, hombre, pone día nueve y estamos a nueve...» Y él: «No, ya no, ¡porque son más de las doce!» Empecé a pensar que el tío se estaba quedando conmigo pero no, iba en serio. De modo que el tren sale de Algeciras el día nueve, a las diez de la noche; pero yo que, aunque pago billete desde Algeciras cojo el tren en Ronda pasadas las doce, necesito un billete del día siguiente... ¡del día siguiente al día en que sale el tren! Lo más seguro será entonces sacar dos billetes, uno para el día en que la noche comienza y otro del día siguiente, no vaya a ser que a media noche le hagan a uno bajar del tren pretextando que el billete se nos ha quedado anticuado... Todo esto lo discutimos con fruición el revisor y yo en aquel viaje. Finalmente, fatigado por mi sofística, me dijo: «Es muy difícil explicarle esto a un profano.» Me perdonó, me metí en la cama y empecé a leer a Chester Himes.



* EN CATALUÑA, NOMBRE FAMILIAR A ALFONSO XIII


DESPUÉS DE LA BODA REAL PACTADA CON INGLATERRA, EL "CAMETES" CONTABA CON LA APROBACIÓN DE LAS GRANDES POTENCIAS, PARA SU AVENTURA EN MARRUECOS. ESTO HARÍA OLVIDAR NUESTRA DERROTA EN ULTRAMAR Y MANTENDRÍA OCUPADOS A LOS MILITARES.
UNA AGRESIÓN DE LOS RIFEÑOS INICIARÁ LOS ENFRENTAMIENTOS. MAURA, SOLICITA UN CRÉDITO DE 3.281.408 PESETAS Y REORGANIZA LAS FUERZAS DESTACADAS EN MELILLA. CON EL DESASTRE DEL "BARRANCO DEL LOBO" Y LA LLAMADA A FILAS DE LOS RESERVISTAS, LA POLÍTICA ESPAÑOLA EN MARRUECOS EMPIEZA A DESCOMPONERSE.
SE HABLA ENTONCES DE LAS MINAS DEL RIF Y DE LOS INTERESES DE ROMANONES. EL HOMBRE DE LA CALLE DICE QUE AQUELLO HUELE A MIERDA Y PREGUNTA QUÉ COÑO ESTAMOS HACIENDO ALLÍ.
EN ESTE CLIMA DE TENSIONES Y ANTE LA SALIDA DE NUEVOS RESERVISTAS, EL PUEBLO CATALÁN CON SUS MUJERES A LA CABEZA SE LANZA A LA CALLE. TRAS LA QUEMA DE ALGUNOS CONVENTOS Y LA INEFICACIA DE LOS PARTIDOS POLÍTICOS, ACABA LA SEMANA DE UNA FORMA...
ARTILLER
APROVECHAD AHORA QUE AÚN NO TOMAN LA PÍLDORA, PARA ALZAR EL VELO DE LAS NOVICIAS Y ELEVARLAS A LA CATEGORÍA DE MADRES.
A LOS GUARDIACIVILES NO LES DES AGUA, PORQUE CON LOS BIGOTES QUIEBRAN LA JARRA.
...TRÁGICA...PARA LA CLASE TRABAJADORA, ¡COMO SIEMPRE!
ENTRE LOS DETENIDOS A LOS QUE SE ACUSA DE HABER PARTICIPADO EN LA "SEMANA TRÁGICA", ESTÁ EL FUNDADOR DE LA ESCUELA MODERNA: FRANCISCO FERRER GUARDIA.
SU LLEGADA A BARCELONA EL DÍA DE LOS HECHOS, SIRVE DE EXCUSA A LAS AUTORIDADES PARA DESHACERSE DE UNA FIGURA CONFLICTIVA COMO LA DE FERRER. DETENIDO EL 1 DE SEPTIEMBRE Y TRASLADADO A BARCELONA, ES FUSILADO EN EL CASTILLO DE MONTJUICH, TRAS UN JUICIO SUMARÍSIMO AMAÑADO POR EL GOBIERNO.
EN BÉLGICA Y DEMÁS PAÍSES EUROPEOS, SE HONRA SU MEMORIA. EN ESPAÑA SE LE ASESINA. EL PROCESO FERRER, HABRÁ DE SERVIR AL MENOS PARA ALGO: MAURA SE VA A LA PUTA CALLE POCOS MESES DESPUÉS Y DEJA DE CAGARLA.
PARECE QUE HA SIDO NOTORIA LA INTERVENCIÓN DE GENTE EXTRANJERA EN LOS SUCESOS DE BARCELONA...
Diario de sesiones de Cortes

Photo

HACE UNOS MOMENTOS LO DEL FONDO ERA UNA BIBLIOTECA
La crisis económica desmantela las empresas. Los Consejos de Administración son una guerra de nervios y los empresarios se transforman en una pandilla de cacos.

¡OCUPADO!
En Ciudad Badía y en todas partes, al amparo de la democracia, los desaprensivos siguen ocupando los pisos vacíos. Con la excusa de no mojarse y aprovechando cualquier descuido.



CRONICA DE VIAJES
Hay gente acostumbrada a viajar por mar y luego están los otros, los que ponen perdido el barco.



maton

SIRVASE VD. MISMO

Los ejecutivos modernos no pueden perder un minuto. Este nuevo modelo de urinario portátil se ha creado pensando en ellos. Cómodo, eficaz y elegante, les permite descansar la vejiga entre uno y otro Consejo, y sin moverse del pasillo. Además, estimula la competitividad.

▼



AL PSOE NO LE ABANDONA EL DESODORANTE

Estaba la policía con pelotas de goma y para mejor quedar tirándolas bombeadas cuando Jaime Blanco les provocó. Es un documento irrefutable que se autodestruirá en sinco· minutos.

▼



MARAVILLAS DE LA CIENCIA

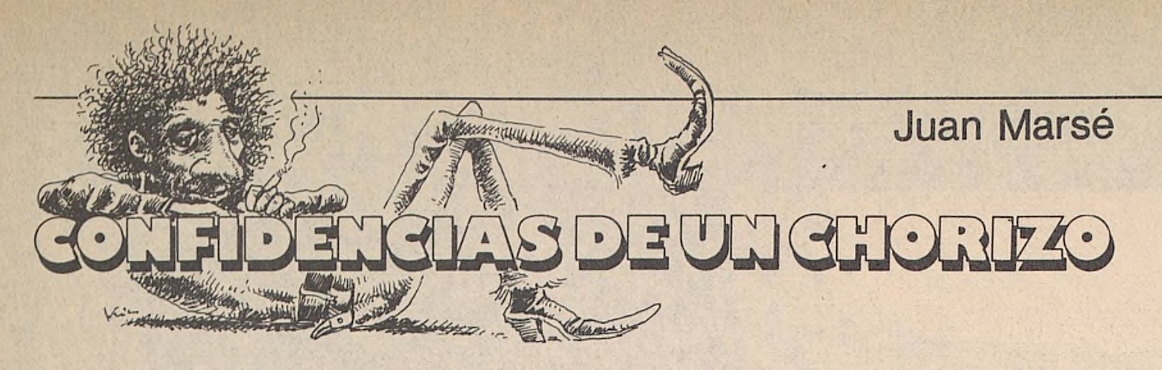
Cuarenta años de noches en blanco le ha costado al descendiente del Dr. Frankenstein poner en pie su criatura, fabricada de despojos íntegramente españoles. Chirría un poco, sí, pero dice papá y mamá, y llueven los pedidos.

Homenaje a Catalunya

Máximo

Máximo





Juan Marsé

Lúgubre octubre y terrorismo verbal

L'últim rodolí deia això: «Llega el primero de octubre / que es un día muy lugúbre» (amb l'accent perquè rimés). Ens van suspendre inmediatament la revista. Cap de nosaltres no hi havia caigut, que el primer d'octubxre era el "Día del Caudillo".»

(Josep M.ª Espinàs)

Hay aniversarios varios y todos estrafalarios y casi calvarios. (No sé de qué me hablas.) Hoy me siento melancólico y piojoso, comi. Recuerdo con piojosa melancolía mi infancia desarraigada, el frío en las esquinas ametralladas y el brazo en alto. (Esto se acabó, hijo.) No. Todavía hace algo de frío en las esquinas de mi barrio, todavía la araña negra teje su trama siniestra de represión y de muerte. (No es la araña. Son los fascistas. La democracia del pueblo acabará con ellos.) Tarradellas gratamamellas caramellas paellas. No interprete mal mis palabras. Estoy verbalmente triste, comi, mi perra vida y mi asnal locuacidad tocan fondo. Es el mes. Sigrony cap de cony recony i codony. (¿Decías algo?) Déjeme, déjeme usted. Estoy celebrando el Día del Caudillo a mi manera. Primero de octubre. Llueve interminablemente en Cataluña. La senyora sényora amb la senyera a la banyera i Cayetano López Rodó i Laureano Renom cantan la pepa maca Clapa, lapa, rodó rodando el cirio pascual. Queda inaugurado este pantano, pero yo me quedo en la orilla por si acaso, listos, que sois unos listos. Sentís partís anís pis, pruebas de micro, un dos tres, pruebas. (¿Pero qué pasa, tú?) Res. ¿Por qué se le permite a Blas Piñar incitar públicamente a la violencia? ¿Quiénes se lo permiten, pregunto y sólo el viento me responde? «Estamos dispuestos a salir a la calle para defender la dignidad de los españoles», dijo el levantisco notario. (Ah, ¿pero aún no habían salido a la calle?) Señorito, señorito, aquí tiene sus puños y sus pistolas, otra vez se las olvidaba usted en casa y calle no hay más que una y a ti te encontré en la madre, no me toques los cojones que vengo de vendimiar. (Para, para.) Patriotas del mundo, partíos, nadie os necesita. Bautista, ponga mis puños y mis pistolas en la nevera, haga el favor, que hace bochorno. Un, dos tres, pruebas. Por fin el altavoz dijo: On demande l'espion de Franco au téléphone. Bautista, baje a la bodega y traiga mis puños y mis pistolas cosecha del 36, haga el favor. Inasequibles al desaliento, se forraron, los amiguetes del Caudillo. (Permíteme afirmar que estás desbarrando, muchacho.) El terrorismo verbal de Blas Piñar, ¿es un acto de violencia siempre condenable provenga de donde proviene, o proviene de donde provenga y Dios nos coja confesados? Mi desconsuelo verbal es infinito, comi, se me lengua la traba, estoy confuso y embarazado. Contestaré por fin a ese anuncio de la revista «Intermort» que pide hombres violados y embarazados. Soy el hombre más violado y embarazado del mundo, señor, no es broma... (Ya. ¿Estuviste en el mitin de Blas en el cine madrileño?) Estuve. Puse a prueba mis innegables dotes de observador, utilicé a fondo mi célebre olfato de sabueso y mi reconocida capacidad de síntesis y de audaz deducción, y nada. No conseguí entender nada. (Limítate a vigilar. Ese es tu trabajo. Deja que otros entiendan las cosas por ti.) Vale. Pero el notario, no. Que no pretenda el notario defender mi dignidad de español. ¿Con qué derecho defiende mi dignidad ese señor, dónde supone él que está mi dignidad, en la sanguínea cosecha del 36? Mal vino. Bautista, vacía esa botella, apártala de mi vista. Quema la bodega, olvida ese vino, tíralo al mar. En cuanto a ti, lúgubre octubre, siniestra bodega de mal vino, pudridero de infantes, vete al infierno de una vez o mejor también al fondo del mar con una soga al cuello. (¿Has terminado? Hace rato que ya no te leo, Marsé paliza, por si te interesa saberlo.) Y a mí qué me importa. Bautista, lávate las manos que me harás una paja. —Señorito, mi dignidad no me lo permite. —Yo me ocupo de tu dignidad, desgobernado español.

(¡Acabemos!) Vale.




LA VIOLACION ES UNA FORMA DE AGRESION FISICA, COMO LO ES ASIMISMO LA TORTURA...


...PERO HAY TAMBIEN OTRAS FORMAS DE VIOLACION QUE NO SON AGRESION FISICA...


...CUYAS CONSECUENCIAS PSICOLOGICAS PUEDEN TRAUMATIZARTE TANTO COMO UNA VIOLACION FISICA...


...INCLUSO EN ESTE CASO, TU SABES QUE PESA MAS, A LA LARGA, EL FACTOR PSICOLOGICO QUE EL FISICO...


...AL FIN Y AL CABO, LA VIOLACION NO ES MAS QUE UNA MANIFESTACION DE LA VIOLENCIA - FISICA O PSIQUICA -


...FRUTO DE LA CULTURA MACHISTA, AGRESIVA Y VIOLENTA, QUE VIVIMOS...


LA VIOLENCIA ENGENDRA VIOLENCIA: LUCHAR CONTRA LA AGRESION CON OTRA AGRESION, ESTÁ EN CONTRADICCIÓN CON EL FEMINISMO...


POR ESO, LAS MUJERES DEBERIAIS BUSCAR NUEVAS FORMAS DE LUCHA QUE NO FUERAN MACHISTAS...


¿Y POR QUÉ NO MEJOR QUE LOS TIOS DEJARAN DE SER MACHISTAS Y AGRESIVOS? ASI NO HABRIA LUCHA!
Nuria Pompeia

José Martí Gómez / Josep Ramoneda

Josep Maria Castellet,

una visión intelectual de la política

—Dicen que en Estocolmo ha habido, como casi cada año, una gran sorpresa al enterarse de quién era el Nobel: un desconocido en aquellas latitudes. ¿Para ti ha sido una sorpresa?

—No. Porque con este sistema un poco absurdo que tienen los Nobel de dar premios por razones no estrictamente literarias sino políticas, se rumoreaba desde hace algún tiempo que se premiaría a la España democrática. A la hora de pensar los posibles aspirantes a este premio salía enseguida el nombre de Vicente Aleixandre. Hacía tiempo que se pensaba premiar, más que a una persona, a la generación del 27, que evidentemente es la gran generación de la literatura castellana de este siglo. Supervivientes del 27 hay muy pocos: todo quedaba circunscrito a Aleixandre, Guillén y Alberti. Es absolutamente imposible hacer una valoración de cuál es mejor de los tres, y por tanto es perfectamente normal que haya sido Aleixandre, como hubiera sido normal que lo fuera cualquiera de los otros dos.

—¿Son las razones políticas del Nobel las que pueden explicar que este premio a la España democrática no haya caído en un catalán como Espriu o como Josep Pla?

—Creo que es completamente distinto. En el caso de los catalanes figura el desconocimiento absoluto que la Academia tiene del hecho literario catalán. Por mis contactos con miembros de la Academia sueca puedo decir que me parece que el único autor catalán con posibilidades es Espriu. Por razones de traducción: Espriu está relativamente bien traducido, y hace un año se publicó una antología suya en sueco. De todas maneras la mentalidad de los académicos suecos no está todavía madura para aceptar el hecho de la lengua catalana como un hecho representativo de la nueva España. Si siguen con una cierta atención los fenómenos que se pueden desarrollar en Catalunya a partir de la reinstauración de la Generalitat es posible que dentro de cuatro o cinco años se enteren de que premiar a un autor catalán sería premiar una lengua, una cultura, una nacionalidad y una serie de cosas que la mayor parte de ellos en este momento desconocen.

—Como crítico , ¿cómo definirías la poesía de Aleixandre?

—Es esencialmente la de un poeta lírico. Y, por tanto, un poeta que opera más con las palabras que con los conceptos. Que parte de las imágenes, de las metáforas, de los símbolos. Y que tiene una rica vena imaginativa y verbal que deriva de sus proximidades, sobre todo en los orígenes de su obra, con el surrealismo. Quizás es una poesía ligeramente depasada en el tiempo, pero suficientemente sólida como para mantenerse.

— ¿Ha influido sobre los novísimos?

—Probablemente es el poeta castellano que directa o indirectamente ha tenido mayor influencia sobre los jóvenes escritores posteriores. Ahora bien, esta influencia no está tanto en la influencia de la obra como en una influencia de tipo personal. Ha sido un hombre extraordinariamente receptivo a toda la poesía joven que ha ido apareciendo en la España de postguerra: Aleixandre les ha escrito cartas, les ha comentado los libros. Ha ejercido un poco de maestro. Es una relación de padre a hijos, para entendernos. Ayer comí con Gimferrer, y antes de darle la noticia del Nobel que él desconocía, le dije: «En los inicios de tu obra, ¿cuál es el poeta que de una manera u otra te ha influenciado más?» No vaciló, y contestó: «Aleixandre.»

—¿Y cómo es personalmente?

—Es una persona muy afable: un andaluz no demasiado extrovertido pero muy simpático. Con aspecto de gran señor andaluz. Y con mucha clase. Es un hombre que ha sabido afrontar siempre con gran dignidad los problemas que a un hombre de letras siempre se le plantean: por ejemplo, durante el franquismo, donde quizá no intervino nunca en cuestiones políticas directas, pero siempre estuvo dispuesto a dar su firma cuando se la pedían, a utilizar su posible influencia como académico. Siempre se portó muy dignamente. Tiene una categoría de gran señor.

—¿Políticamente?

—Yo diría que es un liberal.

—¿Un digno representante de la España democrática?

—Yo diría un típico representante de la España republicana, de la República del 31.

—Y la gente de letras, ¿cuando se mete en política se siente a gusto o se siente incómoda?

«Aleixandre es un típico representante de la España republicana del 31.»

—Yo creo que se siente bastante incómoda. Y se encontrará progresivamente incómoda. Una cosa era hacer política de resistencia bajo el franquismo, y otra muy distinta la política práctica de cada día. De manera que poco a poco quedarán bastante bien deslindados los terrenos.

—Parece que en el último período haces más de político que de intelectual...

—A mí me parece que no. No sé si esta imagen la sacas de la prensa, pero única y exclusivamente me he limitado, que yo sepa, a hacer dos o tres viajes para ver al presidente Tarradellas, a firmar estos papeles que se firman siempre y...

—A estar en todas las listas de candidatos a las Consellerías del Gobierno de la Generalitat...

—Estas listas, que son todas absolutamente inventadas, a mí, personalmente, no me ofrecen ninguna confianza. Tengo la impresión de que es un tema que no está resuelto ni mucho menos, en el que tiene que intervenir aún el juego estrictamente político, es decir, las conversaciones políticas sobre las personas que han de ocupar estos cargos.

—Si hechas todas estas conversaciones se te ofreciera, ¿aceptarías u optarías ya tranquilamente por el trabajo intelectual?

—Sólo podría aceptar de una forma provisional, es decir, no ligando mi vida a la política, algo que esté relacionado con el mundo de la

cultura. Y al decir cultura lo digo muy estrictamente: el mundo de la creación en todos sus aspectos. Por tanto no entendiendo cultura en un sentido más amplio, incluyendo la enseñanza y todas estas cosas. Pero como que nadie me ha hablado de esto, es un problema que no me he planteado.

—Dicen que eres tarradellista, ¿qué es ser tarradellista?

—Me parece que sólo quiere decir haber tenido conocimiento de una personalidad bastante notable, y ante el desconocimiento que tienen otras personas haber intentado señalar los aspectos positivos de esta personalidad. Esto y el hecho de aceptar la legitimidad histórica de la Generalitat es lo que puede definir el tarradellismo.

—¿Cuáles serían los rasgos característicos de esta capacidad de seducción que Tarradellas ejerce sobre muchas de las personas que le han conocido directamente?

—Lo que a mí personalmente me impresiona es su sentido como hombre de Estado, que es una cosa a la que no estamos acostumbrados,

«Tarradellas piensa siempre en voz alta. Lo que tiene sus inconvenientes. Y entre ellos comentarios sobre la gente que a veces no gustan. Pero el presidente sabe que hay que contar con todos.»

porque no hemos tenido la posibilidad de tratar a políticos que tengan esta característica. Si además no tuviera una personalidad que es muy correcta, muy simpática, muy atenta, esto no sería suficiente. Pero este conjunto de cosas me hacen comprender que la figura de Tarradellas sea atractiva para los que le conocen.

—Tú también tienes imagen seductora. En una Generalitat con un president seductor y un consejero de Cultura seductor, el que pase de un despacho al otro puede salir apabullado...

—Eso del seductor suena un poco a aquellas cosas antiguas del seductor y libertino...

—Sin el libertino...

—...Y no me veo en este papel. ¿Qué quieres que te diga? Como que no tengo un espejo puesto delante mío, y tengo muy poca capacidad de autovaloración, no me veo en este papel, sino que me veo como un tío normal y corriente que procura ser amable y simpático...

—No tienes un espejo delante, pero en cambio tienes fama de mirarte mucho en el espejo: de preocuparte mucho de tu estética personal...

—Eso me parece que es una cuestión de educación. Y no sé si en cierta manera se tendría que atribuir más a mi familia que a mí mismo. Yo tengo un vestuario limitadísimo...

—La mitología dice que tienes una corbata distinta para cada día del año, y casi tantas camisas...

—Es absolutamente mitología.

—¿No tienes más corbatas que Lalo Azcona?

—No. Tengo muy pocas corbatas. Y además desde este punto de vista me puedo atribuir muy poco, por que inevitablemente me hago asesorar siempre por mi mujer. Es una de aquellas cosas que la gente no se atreve a decir, pero es así...

—En corbatas dicen que eres el lanzamiento de las corbatas de tu hermano.

—No. Mi hermano sí que es un profesional que yo creo que entiende bastante en estas cosas y me dirige duras críticas: unas veces por no llevar corbata y otras porque cree que no entono bien las corbatas con el vestido y las camisas.

—Un tarradellista miembro del PSC en este momento debe tener el corazón partido en dos fidelidades...

—No veo exactamente la mala intención de la pregunta.



—Mala intención, ninguna...

—No habiendo un partido tarradellista, que no es ni será, las cuestiones de partido no tienen nada que ver.

—Ultimamente más bien hay diferencias evidentes entre socialistas y Tarradellas...

—Ha habido unos roces que me parecen completamente normales. Y que por lo menos formalmente están resueltos.

—Un socialista diría que Tarradellas ha estado defendiendo en cierta manera los intereses de Suárez, y un tarradellista opinaría todo lo contrario...

—A ver si nos entendemos, y conste que no quiero entrar en el debate de la Generalitat: pertenecer al Partit Socialista de Catalunya es, en cierta forma, hacer una afirmación de socialismo y creer que en el seno de los partidos tiene que haber un pluralismo. Si el PSC no pudiese soportar en su interior que haya tarradellistas y antitarradellistas, u otras opciones de carácter personal, sería un partido con muy poca fuerza.

—Has esquivado totalmente el tema...

—En absoluto.

—Sí, porque el centro del debate está en si Tarradellas defiende o no los intereses de Suárez...

—Yo, personalmente, pienso que no los defiende. Y hasta el momento presente no tengo ninguna manifestación del secretariado del PSC que diga lo contrario...

—Pero hay toda una política del partido PSC...

—Soy un militante de base que no tiene ningún acceso a las discusiones políticas del secretariado. Y me mantengo voluntariamente a distancia. Si un día no me gusta lo que hacen o no me quieren me lo plantearé. Pero por el momento no hay conflicto.

—Reventós, ¿no te ha picado la cresta por teléfono ninguna vez?

—Absolutamente ninguna.

—¿Son los privilegios de los intelectuales en los partidos políticos?

—Me parece que el PSC es de los que tienen menos el sentido del privilegio de los intelectuales. Hay partidos como el PSUC que saben mimar mucho mejor a los intelectuales...

—A nosotros nos produjo cierto desasosiego la carta que los tarradellistas firmasteis contra Benet. Es duro que algunos intelectuales puedan aceptar el «Catalunya soy yo», y razonamientos estilo «ante las contradicciones, remitirse al pensamiento

del presidente Mao-Tse-Toung»...

—La opinión de un intelectual es que los redactados políticos no acostumbran a ser perfectos. Yo, personalmente, hay dos párrafos en aquella carta con los que no estoy de acuerdo. Pero como le dije a Benet en una carta que le escribí, me parece que hubo un error en su actitud y puedo aceptar que lo haya habido en la nuestra.

—Y Benet, ¿contestó o no?

—Tuvimos una corta conversación, pero cordial, acusando recibo de la carta. Y nada más.

—¿Qué esperas del restablecimiento de esta Generalitat que algunos dicen descafeinada?

—Creo que queda muy claro que esta Generalitat dependerá de dos cosas que son la misma: de la capacidad de la comisión mixta negociadora con el Gobierno para conseguir el máximo en el traspaso de funciones y por tanto de la voluntad del Gobierno de hacer concesiones. En un primer momento la clave no estará en los consejeros si no en la Comisión Mixta. Del trabajo de éstos depende que los consejeros puedan hacer algo.

—La prensa habla muchas veces de «los hombres del presidente». ¿Qué son los hombres del presidente?

—Yo no lo he sabido nunca. Me parece que por una serie de razones, más bien casuales que definitorias, un grupo de amigos nos hemos encontrado en más de una ocasión compartiendo conversaciones, comidas y cenas con el presidente. Y de aquí ha salido un núcleo que nunca ha tenido voluntad ni de partido ni de grupo que hemos creído que el presidente tenía un papel a jugar y que había que defenderlo.

—¿Eres terriblemente prudente contestando?

—¿Por qué?...

—Siempre has tenido fama de prudente...

—Es que siempre acostumbro a decir la verdad. La gente no está habituada a esto. Organizar un lío es muy fácil: se pueden insinuar muchas cosas. Pero yo no soy así.

—Cuando el presidente hace delante tuyo aquello que hace con todo el mundo, que es ponerse a criticar a todo nombre que se pone sobre la mesa, ¿qué piensas?

—Yo no estoy de acuerdo en esto. Evidentemente el presidente critica y habla de mucha gente, pero hace unas valoraciones que extrañamente, aunque muchas veces sus palabras sean duras, yo las encuentro bastante afables. En sus críticas no hay nunca una exclusión. Hay algo que tener en cuenta: el presidente piensa en voz alta. No sé si la gente lo ha valorado. Pensar en voz alta tiene sus peligros: y estos comentarios sobre la gente son uno de ellos. Pero estos comentarios no me parecen excluyentes ni decisivos porque el presidente sabe que hay que contar con la gente. Y contará con todos. Que su carácter, su temperamento, tiende a hacer crítica sobre la gente esto es cierto.

—Y sobre todo comentarios despectivos para con los políticos catalanes...

—No para todos.

—¿Dinos uno?

—Pertenece al secreto de las valoraciones del presidente.

—El presidente aunque sea por cuestión pragmática cree bastante en Suárez, ¿tú también?

—Yo en política tengo el peor de los defectos, que es una cierta visión intelectual. Entonces mis valoraciones no son estrictamente políticas. A mí me horroriza la incultura de Suárez, aunque esto no quiere decir que no tenga un olfato político, que no sé si tiene o no, o un atrevimiento, que en algunos momentos parece tener. El tipo de crítica que yo puedo hacer a Suárez quizá políticamente no sea pertinente. Pero yo pienso que un país relativamente desarrollado como éste se podría permitir el lujo de tener un presidente con una cultura superior a la que tiene Suárez. A veces te quedas acojonado cuando oyes cosas como la que oímos en la tele con motivo del último viaje de Suárez a Europa. «Puede usted decirnos —le preguntaban a un comentarista— alguna anécdota del viaje.» Dice: «Sí, hay una muy interesante: el presidente ha avanzado bastante en sus estudios de francés, hasta permitirse cruzar algunas palabras con Giscard, aunque no con Barre porque se trataba de cuestiones técnicas.» Eso pone los pelos de punta. No tanto porque la gente tenga obligación de saber idiomas como por el hecho de plantearse estas cosas de una forma tan desculturalizada. Pero éstos no son sólo los niveles del presidente Suárez: son los niveles de la televisión, de muchas de las publicaciones, de muchas de las cosas que se están haciendo en este país. Y me parece que costará un poco superarlo, porque hay que potenciar los valores positivos de la cultura y de la gente que tiene cultura en este país que es bastante, lo que pasa es que esta gente a lo largo de los años no ha tenido demasiadas ocasiones públicas. Es un defecto de la clase política franquista que ha sido una de las más ignorantes y más desculturalizadas de todas las clases políticas del mundo, a nivel de pequeños países del Tercer Mundo, con todo el respeto por esos pequeños políticos.

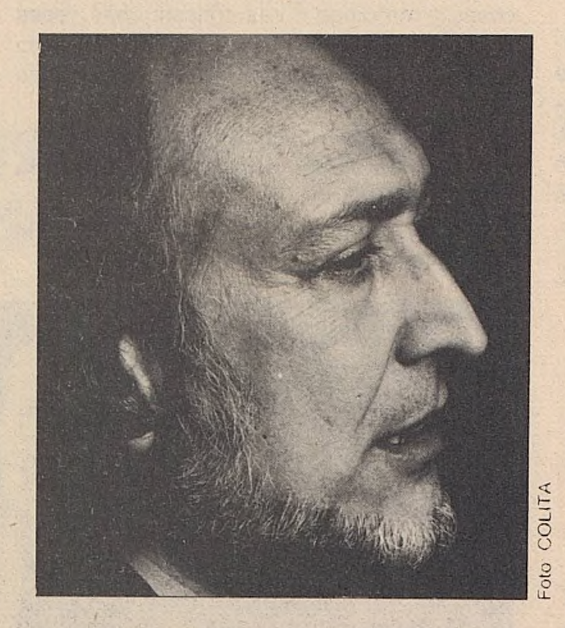


Foto COLITA

—Y la clase política que está tomando el relevo ¿tiene un nivel más aceptable?

—Ver en el Parlamento a Marta Mata en lugar de Belén Landaburu, o a Jordi Solé Tura en lugar de cualquiera de estos que no me acuerdo cómo se llaman, Primo de Rivera, por ejemplo, me parece que es una diferencia bastante apreciable. Y esto, en este Parlamento y en el próximo, si llegamos, se irá manifestando cada vez más.

«La clase política franquista ha sido una de las más ignorantes y desculturalizadas de todas las del mundo.»

—Tu amigo Aguirre parece que tiene fe y ha aceptado un cargo ministerial...

—Mi amigo Aguirre es un hombre de cultura muy extensa. No sé hasta qué punto su especialización es la cultura musical...

—Dicen que su especialización es la cultura cortesana...

—Aguirre en cultura vuela muy alto. Creo que depasa este nivel: él en seguida te hará referencia a su amistad con Adorno, a su amistad actual con la mujer de Adorno, donde ha conocido mucho más que la práctica musical la teoría musical englobada en el mundo de la estética. Este es un buen canal, pero no sé qué hará el día que se le presenten los músicos de la Orquesta Nacional en huelga. Se le planteará un problema grave de conciencia, que no dudo que su habilidad sabrá resolver.

—Un Conseller de Cultura de la Generalitat ¿qué podría hacer por la cultura catalana?

—Hay que ir a un replanteamiento de base. Estamos muy tocados y muy empobrecidos por los treinta y ocho años de franquismo, y aunque soy bastante enemigo de la intervención estatal en la cultura creo que hay momentos de emergencia que no admitan otra salida. Lo primero (sin partir de cero porque ha habido el Congrés de Cultura Catalana de resultados muy desiguales) es establecer el balance de nuestras fuerzas y deficiencias culturales. Esto no es nada fácil. Suecia, por ejemplo, ha tardado tres años para definir las líneas de su política cultural. Yo creo que aquí podríamos tardar menos. Pero esto significa definir la demanda cultural del país y lo que se puede ofrecer a esta demanda. Esto requiere unos estudios que van más allá que una pura discusión entre hombres de cultura. Me da la impre-

sión que no sabemos cuál es la demanda cultural de Catalunya, pero sí sabemos que la oferta que podemos dar es muy inferior a la demanda. Un ejemplo: hay una demanda en los medios de comunicación y en cambio la oferta posible es pobre. Hay déficit de especialistas y escasez de medios económicos. ¿Por qué hay pocas publicaciones en catalán? No se está en condiciones de asumirlo económicamente: todos los fracasos que ha habido han sido por falta de un planteamiento económico serio. Las posibilidades de oferta son pocas, pero a la vez la demanda está poco definida: hasta que se lleven unos años de enseñanza en catalán no habrá una demanda más concreta de revistas y diarios en catalán. Es decir, que


Foto: COLITA

aun disponiendo de recursos yo, personalmente sería muy prudente.

—A la gente le es más cómodo leer en castellano...

—Todavía hay mucha gente que le es más fácil leer en castellano. Es por eso que mi punto de vista sobre la culturalización del país es que será un proceso lento. Y que necesariamente empieza por la enseñanza y la escuela. Que simultáneamente la televisión puede ayudar bastante. Pero que para diarios, revistas y libros será lento. Por eso los programas culturales extranjeros que más me han interesado son los de países pequeños y con lengua propia como Suecia, que han tenido que plantearse problemas parecidos a los nuestros, con dos diferencias considerables: que se planteaban a nivel estatal y en un país rico. Y las experiencias de gran descentralización: como en Italia.

—Tú has tenido reuniones con Cabanillas, ¿qué ofrece?

—En estos momentos es suficientemente hábil como para no ofrecer nada. Se limita a tapar lo que puede. Y aunque no tenga todavía las ideas muy claras de lo que quiere hacer, por lo menos ha tenido la paciencia de no hacer grandes declaraciones programáticas. Tengo la impresión de que quiere crear un Consejo General de la Cultura en el que miraría de que estuviesen representadas las fuerzas culturales vivas del país. Y pienso que plantea bastante bien que la cultura debe tener un grado de autonomía que le diferencie de las cuestiones políticas. Lo que viene facilitado sin duda porque UCD no tiene ningún tipo de programa cultural.

—¿Y tú crees que los otros partidos lo tienen?

—Poca cosa han dicho sobre este tema los partidos en liza, ciertamente.

—Hay un tema preocupante, que es esta especie de odio innato a la inteligencia que tienen las burocracias políticas...

—Me parece clarísimo. Y especialmente lamentable en los partidos de izquierda. Me temo que tendrán que pasar muchos años para que se den cuenta de que un partido democrático no debe temer ni la crítica ni la manifestación disconforme incluso en relación con las líneas políticas de los partidos. Pienso que una política cultural de la Generalitat debería tener en cuenta estas cosas que los políticos no acostumbran a tener en cuenta: hay que promover la capacidad, que es una de nuestras características, de avanguardismo y de contracultura. Ya sé que es una propuesta un poco sorprendente, habría que preguntarse hasta qué punto los contraculturalistas aceptarían entrar en el juego de las instituciones. Pero no me gustaría que la cultura de la Generalitat fuese una cultura académica.

—¿Este mimo que algunos partidos tienen con los intelectuales no esconde un cierto desprecio, en el fondo?

Las revoluciones son totales o no son tales.

—Sobre todo un cierto desconocimiento. Intentan aprovechar la parte de prestigio que el intelectual les pueda dar, intentan comprometerlos en pequeñas cosas. Pero la característica general es el desconocimiento de la naturaleza del intelectual.

—¿Crees que los partidos están en condiciones de entender y aceptar que no hay revolución o transformación política sin revolución cultural?

—Uno de los grandes errores de las revoluciones que ha habido en el mundo ha sido el plantear prioridades. Cuando en realidad las revoluciones, por decirlo de una forma un poco utopista, son totales o no son tales. Este ha sido el drama de la Unión Soviética: que la revolución ha terminado en una cosa tan extraña y anómala, que uno no sabes ni cómo definirla.

J. M. G./J. R.









Antonio Alvarez Solís

Carnet de notas para nada

EL PACTO

Si no se tiene en cuenta el paro.
Si no se solicita la nacionalización de la Banca.
Si no se pide la reforma agraria.
Si no recordamos los crímenes contra los débiles.
Si no se habla del aborto.
Si no se aprueba el divorcio.
Si no se tiene en cuenta el comportamiento empresarial anterior.
Si no nos empeñamos en la libertad de ideas.
Si no aceptamos el desnudo.
Si no aumentamos los salarios.
Si no se exagera en la reforma fiscal.
Si no se pide la socialización del suelo.
Sin nada de todo ello, ¿qué es lo que se opone al pacto social?

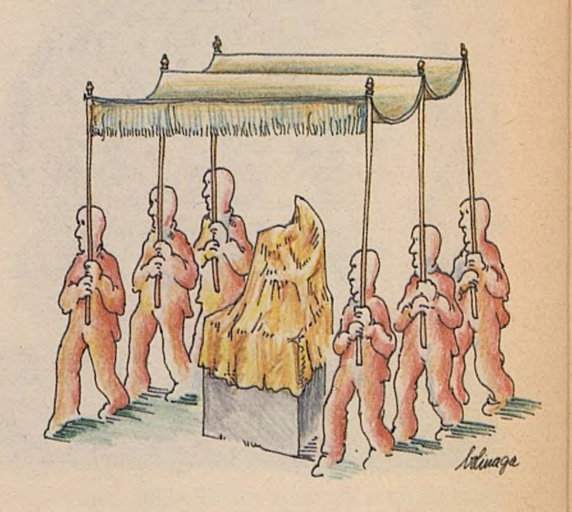
OTRO GOBIERNO

Suárez podría cesar perfectamente antes de diciembre. Ha sufrido un profundo e increíble desgaste. Le ha fallado la economía, ha oscurecido los procesos autonómicos, ha fracasado ante Europa, ha perdido una vez más la Universidad, ha naufragado en el orden público. El Gobierno Suárez morirá con el año.

Lo más probable es que en enero ya haya otro Gobierno Suárez.

SUEÑO

Si usted sueña en el triunfo profesional es americano.
Si usted sueña en una nueva forma de hacer el amor es francés.
Si usted sueña en un Papa comunista es italiano.
Si usted sueña en el fin de semana es inglés.
Si usted sueña en altos hornos es alemán.
Pero si usted sueña que no quiere despertar es español.
Porque éste es un país para vivirlo dormido. Por eso el primer acto sexual del español han sido siempre las poluciones nocturnas.



EUROCOMUNISMO

Es fácil entender el eurocomunismo.
El eurocomunismo es el gobierno comunista de una sociedad burguesa.
Digámoslo de otra forma: es la revolución bajo palio.

NADIE

—Nadie te amará como yo, cielo. Y ahora me voy porque me espera mi madre.
—Nadie ansiará estar más tiempo a tu lado. Pero hoy tengo peluquería.
—Nadie viviría a tu lado con la pasión con que yo vivo. Pero he de hacer un viaje con mi hermana.
—Nadie se entregará a ti con el ardor con que yo te deseo. Pero en este momento me gustaría dormir un poco.
—¿Lo entiendes, amor? Fíjate bien: Nadie.
Así, como suena.



CARICIA

Primero acaricié su muslo largo, moreno, buido y sugerente. Luego deslicé mi mano por su cintura y apreté dulcemente la cadera. Subí más tarde hacia el pecho breve y súbito, coronado de un orgullo pequeño y rosa. Amé su pelo con los labios después. Le susurré algo inconfesable al oído. La tomé entre los brazos y besé largamente sus labios. Con la punta de la lengua rubriqué mi deseo en su oreja.

Pero ya estaba dormida.

Al día siguiente llamé a su médico.

—Necesita relajarse —me dijo, consoladoramente.

—¿Y yo?

—Eso debe preguntárselo usted a su médico.

Un mundo feliz debería tener un médico sólo.

PEQUEÑO

Marcelino Oreja debería pronunciar sus discursos ante las Naciones Unidas, ocuparse de los saharauis, mediar en el conflicto pesquero de las angulas, arreglar con Europa nuestra exportación de mandarinas, negociar el ingreso en la Natina y firmar el nuevo Pacto Ibérico con Malta. Oreja es el ministro más indicado para iniciar una era de realismo internacional español. Porque ya va siendo hora de que olvidemos el imperio. Si todos los ministros fuesen tan discretamente pequeños como Oreja, España se convertiría en la ternura de Europa. Aparte de que el Consejo de Ministros podría reunirse en torno a una mesa de camilla.



AMENAZA

Me han amenazado por rojo los de la ultraderecha.

Por fascista las feministas radicales.

Por miedoso los que se enteran de que me quedo con gripe en casa.

Por jarifo los que saben que sigo yendo al despacho.

Por blasfemo los creyentes.

Por carca los ateos.

Por falsario los puros.

Por utópico los posibilistas.

Por español los franceses.

Un día me pondrán una bomba y entonces todos coincidirán en que lo tenía merecido. Es lo que se llama un asesinato de concentración nacional.

DINERO

Me dicen que el dólar estará a cien antes de que acabe el año. En consecuencia me he comprado dos. Pero también me han dicho que el dólar bajará respecto al marco. Por tanto he cambiado mis dos dólares por los marcos correspondientes. Ahora bien, tan pronto sea revaluado el marco me apresuraré a cambiarlo por un montón de pesetas. Así, con ellas, podré adquirir otra vez los dos dólares. Porque América no hay más que una.

GENERALITAT

Como la Generalitat catalana va a ser proclamada en Madrid yo propongo que Barcelona reúna las Cortes de Cádiz.

GIBRALTAR

El día en que Gibraltar sea español, ¿con qué haremos la puñeta a los habitantes de La Línea?

El teletipo feliz

Soledad Balaguer

Ve el diablo y dispara

Roma. – Un pescador de 36 años, Antonio Sellitto, residente en Livorno, ciudad del centro-norte de Italia, hirió gravemente a Procolo di Domenico, de 54 años, pariente lejano, porque le confundió con el diablo.

El hecho se produjo de madrugada. La policía indica que Antonio Sellitto presenta alteraciones mentales y estaba obsesionado con la idea de que sus parientes maquinaban algo contra él. Di Domenico recibió dos proyectiles de pistola en el abdomen, uno en un brazo y el cuarto en el glúteo. (Efe)

N. de la R. – El músculo glúteo es más conocido en este país con el nombre de culo.

Drácula cabalga de nuevo

Londres. – Dos niños de 13 y 10 años comparecieron ante un tribunal de menores acusados de haber protagonizado una escena de Drácula en el cementerio cercano a su casa.

Los hechos ocurrieron hace un año en la ciudad inglesa de Bladford, cuando los chicos, después de asistir a una película sobre el Conde Drácula, confundieron la ficción con la realidad y decidieron repetir la escena cumbre del filme. Tras comprobar que sus respectivas familias dormían, se fueron al cementerio y, con la ayuda de una palanca, desplazaron la losa de un sepulcro. Abrieron el féretro de una mujer recién fallecida y le clavaron una estaca.

En el juzgado se ha discutido la eventualidad de suprimir este tipo de películas para los menores, alegando que pueden causar grandes desequilibrios emocionales en los niños.

El padre de uno de los chicos declaró que no se explicaba cómo su hijo pudo hacer tal cosa, pues en casa —dijo— siempre tiene que dormir con la luz encendida. (Efe)

Espía de vacaciones

Bruselas. – La prensa relata las desgraciadas aventuras de un vecino de Bruselas, Roger Nysten, de 33 años, que acaba de ser encarcelado en Atenas por... espionaje.

Disfrutando de los placeres del mar griego, en el curso de sus vacaciones de septiembre, el turista fue abordado en su embarcación por dos patrulleras militares que le acusaron de haber penetrado en una zona prohibida a la navegación. Trasladado a un crucero e interrogado, consiguió después la libertad a cambio de la confiscación de sus documentos y la cámara fotográfica. Cuando se presentó al día siguiente para recuperarlos, fue detenido porque entre los clichés que había tomado con su viejo aparato fotográfico aparecía un submarino griego.

Condenado a diez meses de prisión firme por un tribunal, el «espía aficionado» ha presentado recurso.

ofertas dp

distribuidora popular



CON FOTOS

LA INVERSION SEXUAL
Ref. 501
por sólo
550 ptas

EROS BLANCO
El sexo, al margen de toda contraversia, es la expresión más seria, profunda y real que goza la pareja humana.
Ref. 502
Por sólo
800 Ptas.



CON FOTOS

Ref. 503
HISTORIAS DEL CASTIGO

por el Dr. en Derecho
D. ANTONIO VIADER VIVES

En este documentadísimo volumen, el autor nos lleva de la mano a través de la Historia, buscando la explicación de la crueldad humana, en los contextos social, político y religioso. UNA AUTENTICA DENUNCIA A LOS VERDUGOS DE NUESTRA PROPIA ESPECIE.
Gran formato 210 x 290 cm. y 460 páginas. Más de 250 ilustraciones, encuadernación en imitación piel con lomo dorado.

Por sólo **2.000** Ptas.





EL SEXO INTERMEDIO
Ref. 504
Por sólo
350 Ptas.

CON FOTOS



CON FOTOS

ES SEXUALENTE NORMAL
Ref. 509
Por sólo
350 Ptas



CON FOTOS

LOS MOSTRUOS DEL SEXO
Ref. 510
por sólo
375 ptas



CON FOTOS

MUJERES DESNUDAS
Ref. 505
Por sólo
350 Ptas.



TAMBIEN ES NUESTRO DIOS
Ref. 506
Por sólo
375 Ptas.



CON FOTOS

LA NUEVA MORAL SEXUAL DE LAS JOVENES DE HOY
Ref. 508
Por sólo
250 Ptas.



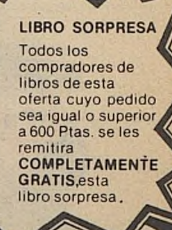
AMOR Y SEXUALIDAD
Ref. 507
Por sólo
275 Ptas.



¡¡OFERTA MUY ESPECIAL DE 50 CALENDARIOS!!
NUEVA COLECCION DE SEXY-GIRLS



Ref. 511
Por sólo
500 Ptas.



LIBRO SORPRESA
Todos los compradores de libros de esta oferta cuyo pedido sea igual o superior a 600 Ptas. se les remitirá COMPLETAMENTE GRATIS esta libro sorpresa.

MARQUE CON UNA CRUZ SU PEDIDO

Ref:		
501	502	503
504	505	506
507	508	509
510	511	LIBRO SORPRESA

Señores de DISTRIBUIDORA POPULAR, Calle Unión, 28. Barcelona-1
Sírvanse mandarme las obras cuyos títulos corresponden a las referencias que yo marco así ☒ con una cruz, a reembolso de su importe. Pudiendo devolverlas en el plazo de tres días si no quedase satisfecho de la compra y Uds. me reintegrarían el dinero pagado.

Nombre y apellidos .... Edad ....
Domicilio .... Teléfono ....
Población .... Provincia ....

NOTA: Todos los pedidos superiores a 800 Ptas. se remitirán sin gastos de envio, en lo contrario cargaremos por gastos de envio 35 Ptas.

PF-2



Ramón

Ilustraciones: Tex



J. Cajal

Cama redonda en La Moncloa

—Es una fórmula a la italiana pero ampliada —dice el representante de la izquierda que más parlanchín estuvo en la reunión de *La Moncloa*—, *Ernest Lluch.*

—Es un equilibrio dificilísimo, pero representa un paso muy positivo: el hecho de que esta mesa esté constituida es muy bueno —dice una persona vinculada a los ministerios económicos, que añade luego el brote pesimista:

—Si nos meten en la Plaza de Toros por lo menos que nos metan a todos.

Todos, como es lógico, quieren apuntarse el éxito de la reunión. Si *Carrillo* la presenta como el resultado de su campaña por el gobierno de concentración, los socialistas recuerdan que el 9 de agosto ya pidieron a *Fernández Ordóñez* una fórmula de entendimiento.

Mientras para unos es la culminación de una estrategia política (la de *gobierno de concentración*) para otros es el embarrancamiento de dos estrategias imposibles: la del gobierno de predominio *UCD* y la del gobierno de concentración. El propio *Ernest Lluch* lo dice así:

—El gobierno de concentración es una maniobra que sólo podía conducir a la desestabilización del sistema por el choque evidente con los poderes fácticos, y el gobierno minoritario UCD no era posible.

¿Y en realidad qué es lo que se ha producido? Una entente a la italiana pero ampliada. ¿Ampliada en qué sentido? En dos puntos:

a) la fijación temporal del programa,

b) la creación de una comisión que para no llamarla ni de control ni de vigilancia tiene el horrible nombre de *comisión de seguimiento*, y que sin estar convencidos de aportar una genialidad proponemos que en adelante se llame *comisión de comprobación*, que es una expresión casi tan aséptica como la otra pero que suena mejor y no tiene resabios de colonización cultural (traducción literal del francés).

¿El resultado?: acuerdo en unos puntos básicos, que no será total pero que permitirá unas mínimas reglas de juego.

Todos han estado de acuerdo que lo que se tenía que evitar era una fórmula de gobierno sin alternativa dentro del propio sistema democrático, porque en este caso la única alternativa que queda si la cosa falla es la del palo.

Todos están de acuerdo en que *Carrillo* y *Suárez* llevaban las cosas trabajadas y bien trabajadas.



Y cuando se dice todos estaban de acuerdo hay que entender siempre todos menos *Alianza Popular.* La reunión habría sido muy seria pero aburrida de solemnidad si *Alianza* no hubiera puesto la parte cómica (que tenía, naturalmente, su reverso trágico, y ustedes nos entienden perfectamente).

—Estuvieron realmente emprenadores —dijo uno que nos suplicó una y mil veces que por nada del mundo dijéramos su nombre.

Algunos tienen la impresión de que *Alianza Popular* acabará abandonando la reunión:

—Pero interesa que abandonen lo más tarde posible. Si se van todos sabemos lo que irán a buscar.

Tres pasos hacia la puerta dio *Fraga Iribarne* en una ocasión:

—Me voy.

Con su mala leche habitual («ya se levanta así», decía uno), volvió a la mesa y al final acabó firmando, pero sin las más mínimas ganas de firmar.

Sus enfrentamientos con *Fuentes Quintana* fueron el fuerte de la reunión:

—Incluso llegó a falsear cifras económicas en sus arrebatos —dicen.

El número cómico fue cuando en un gesto de humildad *Fraga Iribarne* dijo:

—Profesor Fuentes Quintana: me doy por suspendido en la asignatura de Economía.

—Suspendido no. Aprobado por los pelos —respondió el ministro.

El guión dice: carcajadas. Y las hubo, en cantidad.

Mala cara puso *Fraga Iribarne* cuando *Ernest Lluch* en una «envolé» lírica habló *«de los espíritus animales del capitalismo».* Ante tanto ceño fruncido, el diputado catalán aclaró:

—No sé por qué se lo toman de esta manera: la frase es de Keynes, que no era precisamente un hombre de izquierdas.

Guión: otra vez carcajadas. Aunque esta vez se mezclaron las sonrisas de la izquierda con la vergüenza ignorante de alguna derecha.

La duda que siempre dejan estas cosas es el temor a que los trabajadores sigan pagando por todos, y esta vez con el consentimiento de todos. Las fuentes de izquierda que hemos consultado aseguran que ambas partes cedieron mucho:

—*La situación de los trabajadores no va a mejorar desde el punto de vista salarial, pero sí que se puede mejorar desde el punto de vista de sus derechos y de todo lo que constituye el salario no monetario: Seguridad social, educación, etc.*

Un punto parece ser especialmente conflictivo, sin que socialistas y comunistas estén de acuerdo: el de la flexibilidad de plantillas para la que hay que pensar muy bien la fórmula adecuada.

La izquierda va a plantear ahora la cuestión de la televisión, que es muy importante para explicar bien el acuerdo a la población. Se teme que o las cosas quedan muy claras o el desbordamiento será un peligro real.

—*Aunque casos como el del calzado de Elda ya han hecho aprender a los trabajadores que de poco sirve pedir grandes aumentos salariales si a continuación quiebran veinte empresas.*

Nota final: esta reunión se hubiese podido celebrar dos meses antes por lo menos. Esto es lo que la izquierda pedía y lo que los ministros económicos *Fernández Ordóñez* y *Fuentes Quintana* insistieron. Dos meses más de deteriorización ha costado la obsesión de *Suárez* para agotar sus posibilidades de gestión minoritaria.

Y otro sí: pese al carácter socioeconómico de lo tratado, el señor *Jiménez de Parga* no acudió ni un momento a la reunión. Se le vio el domingo por la mañana por los pasillos, pero en seguida se fue. Lo que confirma la hipótesis cada vez más extendida de que un reajuste ministerial es inminente.



El Gran Brujo Fraga



Imprevisible caja de sorpresas. *Manuel Fraga Iribarne*, como buen gallego, se acaba de revelar como un brujo de excelente calidad.

Días atrás, el jefe de filas de *Alianza Popular* invitó a una cena a sus compañeros de trabajo en la comisión constitucional, y en el punto culminante de la misma el propio *Fraga* les preparó una excelente queimada.

Siguiendo la tradición, *Fraga* arrojó sobre la queimada unos granos de café mientras pensaba en sus enemigos. Concentrado, con apasionamiento cargado de ironía, el *Gran Brujo Fraga* fue desgranando en gallego una serie de conjuros.

¿Qué conjuros fueron ésos? Para evitar malas traducciones del gallego requerimos del propio Fraga la descripción exacta de los conjuros pero el Gran Brujo estuvo reunido a lo largo de toda la mañana del lunes con la flor y la nata de su partido y la habitación de Reforma Democrática en donde se desarrolló la reunión no estuvo ni para queimadas ni para conjuros.

Diez nombres para un iceberg negro

Cayó una parte de la parte visible del iceberg: ésta es la opinión que en medios especializados tienen de la detención de diez ultras en *Barcelona*. Son todos los que están pero no están, ni mucho menos, todos los que son (y perdonen por utilizar tan tópica y hortera expresión).

Encabeza la lista *Miguel Gómez Benet*, alias «*el padrino*» (según le llaman sus enemigos), alias «*el general*» (al decir de los suyos). Leridano, desterrado de Lérida, le gusta llevar trajes cruzados y fumar *Montecristos* del 4. Es propietario de varios establecimientos de juegos de salón (millones, futbolines, etc.). En uno de ellos, el *Oriente*, tuvo como encargado durante una temporada a otro de los detenidos, *Juan Bosch*. *Gómez Benet* tiene la mano derecha inutilizada a causa de un accidente de coche en el que murió un camarada suyo y siempre se ha quejado de que con la izquierda no tiene las mismas habilidades.

Juan Bosch es un estudiante leridano de *Exactas* de largo y tortuoso recorrido. Tuvo sus pinitos hippies y luego se interesó por el budismo y el *Zen*: en la colección del boletín de *Cedade* figuran artículos suyos sobre cuestiones de mitología clásica. Expulsado de *Cedade* hizo un largo peregrinar por el mundo de la extrema derecha. En su cuello tiene una cicatriz: se la hizo cuando de una pedrada hizo saltar la vidriera de *Air France* en respuesta a la campaña por las ejecuciones de septiembre del 75.

Juan Carlos Pinilla tuvo a principios de este verano unos días en su casa al conocido neofascista italiano *Stefano de la Chiaie*.

Angel Blanco fue uno de los que visitó a *Echarri* en «El Papus» acompañado de *Royuela*. Estuvo durante una temporada de gerente de una empresa de un amigo suyo y su nombre salió en la prensa porque llegó a amenazar a punta de pistola a los trabajadores.

Isidro Carmona tiene antecedentes. Y fue detenido como miembro del *Gas*.

Macías había sido especialista en infiltraciones. Estuvo en el *PSUC, PSOE, CNT, LCR* y *FRAP*.

En fin, acabamos como empezábamos: una pequeña parte de lo visible del iceberg.

A la hora de cerrar esta sección —mañana del lunes— fuentes dignas de todo crédito indican que cuando «*Por Favor*» esté a la venta otra parte del iceberg habrá salido a la superficie: en la madrugada del domingo al lunes se había detenido cuando menos al número once del conjunto, con lo que el equipo de la ultraderecha empezaba a estar completo.

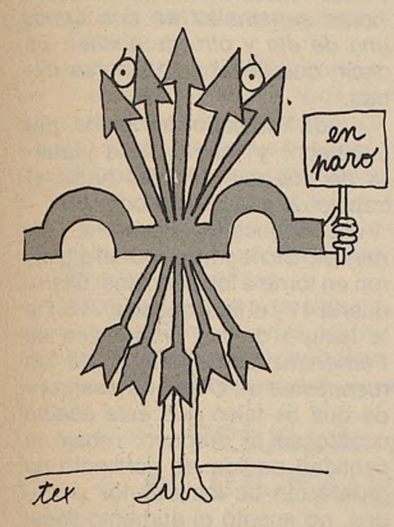
Sánchez Bella, cesado, y van cinco

—*¡Salvador Serrats Urquiza*, ex capitoste en *Tabacalera!*

—¡Presente!

—*¡Rafael Díaz Llanos*, ex capitoste en *Telefónica!*

—¡Presente!



—*¡Luis Peralta España*, ex capitoste en *Tabacalera!*

—¡Presente!

—¡Un tal *Pedrosa Latas*, ex capitoste en *«Petroliver»!*

—¡Presente!

—Y ahora, en un más difícil todavía: *¡Sánchez Bella*, el Magnífico, ex capitoste máximo en el *Banco Hipotecario!*

—*¡Presenteeeeeeeeeeeeeeee!*

En memoria de los cinco bunkerianos nostálgicos del franquismo en el cual hicieron su carrera mientras hablaban de la revolución pendiente, todos ellos cesados en sus cargos como consejeros, vicepresidentes o presidentes de empresas controladas por el Estado, la redacción de *Por Favor* ruega a sus lectores terminen la lectura de esta nota con un exultante corte de manga al tiempo que eleven sus preces al Altísimo para que los ceses de los cinco ciudadanos, ex procuradores en las *Cortes* del don Francisco Sí Señor, se vean ampliados a otros ex padres de una patria feliz de empezar a sentirse huérfana.

Los ceses, comunicados a los defenestrados por carta o por llamada telefónica, se inscriben en una amplia operación encaminada a que desaparezcan de las empresas controladas por el *Estado* todos aquellos nombres vinculados al franquismo más ortodoxo. El firmante de los ceses es, al parecer, el *Ministro de Hacienda, Fernández Ordóñez* que se transforma en algo semejante al «vade retro» de los que sueñan con tirarse al monte sin pensar que, como dijo *Fraga* cuando estaba en *Londres* y era, por tanto, otro *Fraga*, en el monte no todo es orégano.



La clase política alquiló su frac

El *Ayuntamiento de Madrid* organizó una cena de gala en honor del *Presidente de México*, señor *López Portillo*. En la invitación para la cena se especificaba muy claramente lo del uso riguroso de frac, medida que conmocionó a la clase política del país, habituada hasta el presente al uso preceptivo del chaqué o del smoking, pero en absoluto del frac, que se reservaba a los camareros que el *«Jockey»* contrataba para servir como «temporeros» los grandes fastos gastronómico-políticos del régimen.

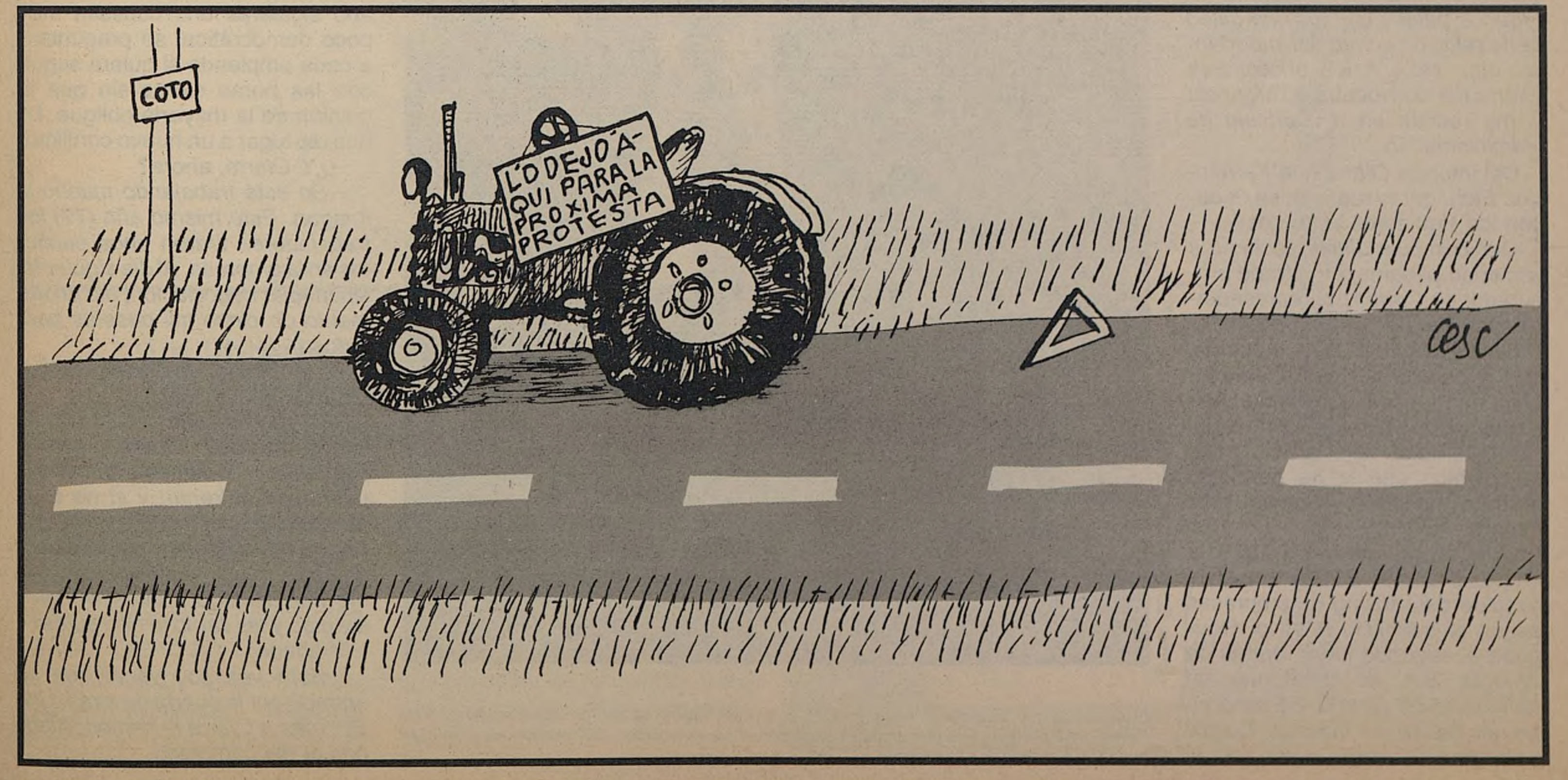
Esta falta de práctica en el uso del frac hizo que la clase política recibiera virtualmente en pelotas la invitación y que como en las buenas obras del género costumbrista español en la *Casa Gilarranz*, de la madrileña calle de *Santa Ana*, se encontraran distinguidas figuras del gobierno y preclaras figuras de la oposición haciendo cola, discretamente, eso sí, para poder alquilar su frac por una noche.

En la *Casa Gilarranz*, muy discretos, han comentado escuetamente:

—Es un tema que no podemos comentar.

—¿Pero es verdad o no?

—Es un tema muy reservado, señor. Buenos días. Usted lo pase bien.



El abogado de los trabajadores contesta

Empresario y senador OLARRA otra vez con el pie cambiado

Sorpresa parece que causaron las declaraciones de don *Luis Olarra* a *Por Favor* entre los trabajadores de su empresa. O por lo menos así nos lo dijo *Fernández Etchegaray*, abogado bilbaíno que ha participado en todos los conflictos de la «casa»:

—*Olarra dice que es muy liberal, que está por la huelga y que las movilizaciones que tuvieron lugar en su empresa en el 74 y en el 75 fueron por fines políticos. Ya te contaré yo lo liberal que es este señor.*

—Cuenta, cuenta.

Fernández Etchegaray sacó los dossiers. Y empezó a leer. Este es el «otro» informe *Olarra*:

—Mis contactos con *Olarra*, dice *Fernández Etchegaray*, datan de mediados de noviembre de 1974. Los trabajadores que llevaban quince días de conflicto acudieron a nosotros para que les ayudáramos a romper la barrera: *Olarra* no aceptaba negociaciones. Ideamos un pequeño truco: redactamos un extenso informe sobre la *Empresa Olarra* y le pusimos la firma *Sindicatos Libres Europeos*. Tal cual, lo mandamos a *Olarra*. Unos días después, le llamamos por teléfono: *«Hemos tenido conocimiento de la existencia de un informe de los Sindicatos Libres Europeos sobre sus actividades. Piense el deterioro que esto puede producir en su imagen a través de la prensa europea, en algunos países con los que usted tiene relación comercial importante, etc., etc.»* A los pocos días *Olarra* me convocaba de urgencia y me recibía en el *Consejo de Administración*.

Del informe *Olarra* que *Fernández Etchegaray* redactó, se deducen los siguientes extremos:

Que don *Luis Olarra*, socio de la sociedad bilbaína y frustrado procurador en *Cortes* por representación familiar (le derrotó *Fernández Palacios*), fabrica buenos aceros, que exporta a países de tecnología muy avanzada (*Suecia, Alemania* y *Benelux*). El secreto de su competitividad está en un truco tecnológico que le ha permitido producir un acero especial muy exportable.

Que según datos de 1973 la empresa *Olarra, S.A.* estaba en la cúspide del ranking de empresas según el beneficio relativo. Ocupaba el segundo lugar, detrás de *Alcudia, S.A.* en el informe del número 65 del *Noticiario Económico* del *Banco de Vizcaya*. Considerando 1972 como índice 100, el beneficio relativo de *Olarra, S.A.* para el 73 sería de 157,69.

Que en el boom de *Olarra, S.A.* jugaron un papel destacado don *Enrique Fontana Codina*, segundo accionista de la empresa y ministro de *Comercio* desde 1969, y el señor *López de Letona*, también relacionado con la empresa, y ministro de *Industria* desde la misma fecha. Estos dos señores ocuparon, casualmente, sus cargos ministeriales en el momento de máxima expansión de la empresa. En 1967, después del descalabro de *Aceros de Llodio*, *Olarra* declaraba a *«La Actualidad Económica»* que la colaboración de *Fontana Codina* centraba su actividad en *Olarra, S.A.*, con *«la gran dificultad del recuerdo de lo que acaba de ocurrir»*, pero la gran ventaja de *«poder encerrarnos en la empresa sin guardar ninguna preocupación exterior»*.

Que, pese a que por aquellas fechas *Olarra* fue declarada empresa modelo, las condiciones de trabajo eran durísimas: altos ritmos de producción y automatización deficiente (*las grandes piezas eran remachadas con martillo pilón*), escasas medidas de seguridad (*la empresa estaba en el grupo de cabeza por índice de siniestros*) y unos horarios escalofriantes (*un cuarto de la plantilla hacía una jornada de 48 horas semanales, cuando la ordenanza del sector es de 44, y las tres cuartas partes restantes la hacían de 63 horas semanales en dos turnos uno de día y otro de noche*). Es decir, que llevaban 19 horas extras.

Cada trabajador trabajaba por trabajador y medio. Una plantilla de dos mil hombres hacía el trabajo de dos mil ochocientos.

Las negociaciones entre *Fernández Etchegaray* y *Olarra* giraron en torno a los despidos. *Olarra* quería 41 y al final quedó en 13. De la lectura de las propuestas de *Fernández Etchegaray* y de las respuestas de *Olarra* se desprende que es falso que éste aceptó cuanto se le propuso: rebajó la cantidad pedida en concepto de reparación de los salarios perdidos, no aceptó el aumento lineal de cinco mil pesetas, y no aceptó la readmisión de todos los trabajadores.

Entre los trece había uno que no había participado en la huelga, pero le despidió por ser hermano de *Alfonso Pazo Estefanía*, uno de los líderes del conflicto:

—*Lleva la sangre de su hermano* —argumentó Olarra.

Que se inventó para marzo del año siguiente una consulta muy poco democrática: se preguntará a cada empleado si quiere seguir con las horas extras sin que la opinión de la mayoría obligue. Lo que dio lugar a un nuevo conflicto.

—¿Y *Olarra*, ahora?

—*Se está trabajando mucho la imagen. Este mismo año (77) los trabajadores tiraron unos panfletos en la empresa. Al día siguiente, sin mediar negociación, dio un aumento de cinco mil pesetas para todos.*

Y termina *Fernández Etchegaray:*

—Recuerdo que en nuestras conversaciones *Olarra* siempre me decía: *«Tú vienes a llamar a la puerta de enfrente, y si no te la abren la tiras. Tienes que aprender de mí, que entro por la puerta de atrás. Y una vez estoy dentro y me han invitado a unos whiskies les digo y les llamo lo que quiero.»*

Y añade:

—*Esta vez soy yo el que he entrado por la puerta de atrás. Una vez más a Olarra le hemos pillado con el pie cambiado.*

Foto: EDUARDO RODRIGUEZ

El empresario y senador por designación real, Luis Olarra, lo dijo en la entrevista a «Por Favor»: «Mi problema es que siempre ando con el pie cambiado.» Sigue andando, según el abogado Fernández Etchegaray.

Las centrales sindicales en la estacada

Se espera mucho del fin de semana de la *Moncloa*. Y por eso sorprende que las *Centrales Sindicales*, por el momento, queden en fuera de juego. Aseguran que la izquierda puso como condición a todo pacto que se haga de inmediato la convocatoria para elecciones sindicales.

Pero lo cierto es que las centrales sindicales no saben nada de nada de lo que se está cociendo —y si lo saben es porque sus partidos afines se lo comunican, no por lo que les digan desde el gobierno— y que las relaciones entre ellas y la administración están por el momento congeladas.

—Hace cuatro días —se dice en *Comisiones Obreras*— que enviamos cables al Ministerio de Trabajo y nadie ha contestado todavía. ¿Por qué no contesta nadie?

En las Centrales Sindicales se temen que es por dos motivos:

Primero, porque el gobierno no acaba de aclararse, no acaba de tener una política definida sobre el tema.

Segundo, porque entre lo poco que mandan los ministros, si hay uno que manda todavía menos es Jiménez de Parga.

Dicho sea de paso, se está extendiendo en estos medios la creencia de que sólo hay tres personas que manden de verdad: el rey don Juan Carlos (el que más), el presidente Suárez y el vicepresidente señor Gutiérrez Mellado. Los demás, siguen. Con poca voz y con menos voto.



La librería más importante de Estocolmo desconoce a Aleixandre

Nuestro informador honorario en *Estocolmo, Paco Uriz,* nos informa a través de una conferencia telefónica que por cierto nos ha costado un huevo, que el diario *«Dagenf-Nyheter»* informa de una curiosa anécdota en relación con la concesión del *Premio Nobel* a *Vicente Aleixandre.*

Un señor se presentó en la librería más importante de *Estocolmo*, la *«Fritzef»* y se acercó a uno de los dependientes:

—Quisiera un libro de *Vicente Aleixandre.*

—¿De quién?

—De *Vicente Aleixandre.*

Dependiente por aquí, dependiente por allá. Estanterías revisadas de arriba abajo. Repaso del almacén. Consulta a los catálogos. *Vicente Aleixandre* no aparecía por parte alguna. El dependiente, desolado, se excusa ante el cliente:

—No tenemos absolutamente nada de ese señor. Debe ser un autor totalmente desconocido.

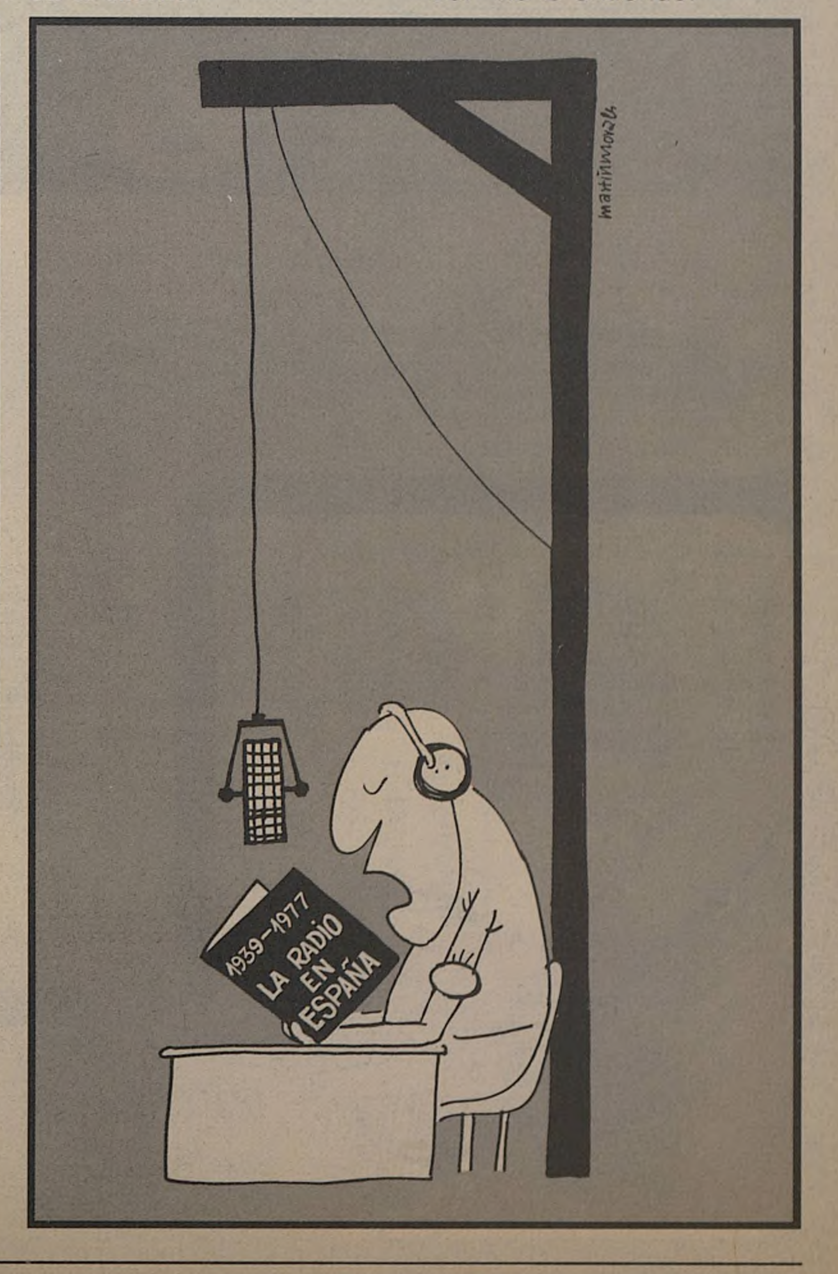
—¿Desconocido? Le terminan de dar el *Premio Nobel* hace unas horas —replica el cliente.

—¿El *Nobel*? ¡Ah, qué ocurrencias tiene el señor *Arthur Lundkvist!*

Nuestro corresponsal honorario *Paco Uriz* nos explica que a nivel de chismorreo se dice por Estocolmo que *Lundkvist* ha sido el padre del nuevo *Nobel.*

Académico y hombre de influencia a la hora de las concesiones anuales, *Lundkvist* es traductor de *Lorca, Neruda, César Vallejo, Miguel Angel Asturias, Octavio Paz, Jaime Gil de Biedma, Blas de Otero, Gabriel Celaya* y un larguísimo etcétera.

Pero el librero de la *«Fritzef»* no lo entiende.





Antología de CAMINO ilustrada 2

Máxima 22:
—Sé recio. —Sé viril.
—Sé hombre. —Y después... sé ángel.



Máxima 158:
Ahora son lágrimas.
—¿Duele, eh? —¡Claro, hombre!:
Por eso precisamente te han dado ahí.





Máxima 332:
Al que pueda ser
sabio no le perdonamos
que no lo sea.


Alienación sexual.
For Films
COLOR
SUPER 8
Bob. de 60 m.
vicio no perdona.
For Films
SUPER 8
Bob. de 120 m.
COLOR
SONORO
Y se las vio
For Films
COLOR
SUPER 8
Bob. de 60 m.
YA SOMOS EUROPA
Ahora, después de las primeras experiencias de películas «sexy», «sexy cómico», «cabaret», etc., ya podemos ofrecerle la serie «SUPER EROTICA», de real nivel europeo.

Super-Erótica

Ref.	Titulos	Bobina	Color pts.	Color sonoro pts.
19	INVESTIGACION SEXUAL	60	1.780	2.370
20	DE PROFESION MIRON	60	1.780	2.370
21	UN ARMARIO EROTICAMENTE INDISCRETO	60	1.780	2.370
48	ALIENACION SEXUAL	60	1.780	2.370
49	PERVIERTETE ODILE	60	1.780	2.370
50	EL VIEJO LIBERTINO	60	1.780	2.370
51	EROTISMO EN LA MESA	60	1.780	2.370
52	TRAMPA PARA UNA VICIOSA	60	1.780	2.370
53	Y SE LES VIO EL PLUMERO	60	1.780	2.370
54	¡NO!... ¡LA CABRA NO!	60	1.780	2.370
58	LA TRAMPA	120	3.390	4.500
59	DOBLE JUEGO	120	3.390	4.500
60	BENJAMIN	120	3.390	4.500
61	CASARSE CON EL VICIO	60	1.780	2.370
62	VICIOSAMENTE VIRGEN	60	1.780	2.370
63	ALEGRES ASESINATOS EROTICOS	2×60	3.390	4.500
104	RETRATO DE UN MIRON	4×120		18.000
105	EL VICIO NO PERDONA	4×120		18.000
106	LOS CORNUDOS INTELIGENTES	5×120		22.000
107	EL HOMBRE MAS SEXY DEL MUNDO	4×120		18.000
108	LA CASA DE LOS VICIOS	3×120		14.000

Cabaret

Ref.	Titulos	Bobina	Color pts.	Color sonoro pts.
29	SENSUALLE ISABELLE	60	1.485	2.190
30	EXUBERANTE MISS BROADWAY	60	1.485	2.190
31	INTEGRALMENTE SEXY	60	1.485	2.190
32	EL BAÑO DE LA VENUS DE EBANO	60	1.485	2.190
33	WESTERN EROTIC STORY	60	1.485	2.190
34	TABATA, LA BRUJITA PERVERSA	60	1.485	2.190
35	SEXY VALS	60	1.485	2.190
36	RITMICAMENTE NEGRA	60	1.485	2.190
37	STRIP DE LA FOGOSA ZINGARA	60	1.485	2.190
38	BLACK AND WHITE SEXUAL FLASH	60	1.485	2.190

Sexy

Ref.	Titulos	Bobina	Color pts.	Color sonoro pts.
23	STRIP... STRIP... A DUO	60	1.485	2.190
24	SEXY STOP	60	1.485	2.190
25	NOCHE DE BODAS A TRES	60	1.485	2.190
26	LAS SACERDOTISAS DEL AMOR	60	1.485	2.190
26L	LAS SACERDOTISAS DEL AMOR	2×60	2.800	3.685
27	LA JUNGLA EROTICA	60	1.485	2.190
28	HIPPIES Y COLEGIALAS	2×60	2.800	3.685
28L	HIPPIES Y COLEGIALAS	3×60	4.000	4.800
46	PSIQUIS. CRIMINAL	60	1.780	2.370
47	PSIQUIS CRIMINAL	2×60	3.150	3.685

Sexy-Cómico

Ref.	Titulo	Bobina	Color pts.	Color sonoro pts.
13	UN TREN AGRADABLEMENTE SEXY	30	890	990
14	UN PERRITO MUY FALDERO	30	890	990
15	DONCELLA NEGRA PARA TODO	30	890	990
16	¿DONDE ESTA MI ROPA?	30	890	990
17	HASTA LA ULTIMA PRENDA	30	890	990
18	UNA SECRETARIA MUY PARTICULAR	30	890	990
39	SHERIFF, ARRIBA LAS FALDAS	60	1.780	2.370
40	SHERIFF, ARRIBA LAS FALDAS	3×60	4.450	4.985
41	UN DOCTOR MUJERIEGO	60	1.780	2.370
42	SORPRESA EN TELEVISION	60	1.780	2.370
43	SORPRESA EN TELEVISION	2×60	3.150	3.685
44	4 VIUDAS PARA 4 HERMANOS	60	1.780	2.370
45	4 VIUDAS PARA 4 HERMANOS	3×60	4.450	4.985

A TOMAVISTA ELECTRICO
Satisface al aficionado, ayuda al principiante. Objetivo regulable automáticamente cuenta metros. Auténtica calidad a un precio asequible.
Ptas. 2.950. Ref. 53
B PROYECTOR PROFESIONAL
Proyector automático para películas de 8 y super 8 es, decididamente, el super proyector que a un precio justo le proporcionará mejores resultados.
Ptas. 2.980. Ref. 54
GARANTIA TOTAL Y SEGURO A TODO RIESGO 1 AÑO
B-Super8
No mande dinero. Rellene este cupón y envíelo a: FOR-MAIL, S.A. - Vía Augusta, 143, 6º Barcelona. Teléfonos 217 67 37/ 227 08 11. Sírvase enviarme, sin compromiso, los artículos abajo indicados, quedando bien entendido que caso de no serme de interés podré devolverlos en el plazo de 10 días, siéndome reembolsado su importe.
(Marque con una X la forma de pago).
Acompaño resguardo de giro o talón por el importe que corresponda. En este caso, y por pago adelantado, el envío se hace gratis.
Pagaré en el momento de recibir el envío la cantidad que corresponda + 100 ptas. por gastos de envío y reembolso.
Refs.
(especificar M o S. mudas o sonoras)
Nombre
Edad
Calle
Nº
Tel.
Población
Provincia
·Prohibida la adquisición a los menores de 18 años